

# Ortis

**Scrittoio**  
Writing Desk



**Scheda prodotto**

Product datasheet

## Biografia designer

Designer biography

### Gabriele e Oscar Buratti

Gabriele Buratti, architetto e professore di architettura degli interni alla Facoltà del Design del Politecnico di Milano (2003-2010), e Oscar Buratti, architetto, formano lo studio di architettura e design Buratti Architetti. Diverse sono le scale del progetto su cui lo studio lavora in maniera trasversale, passando dall'architettura di edifici ed aree urbane a quella degli interni di spazi domestici e commerciali, dal design di mobili ed oggetti all'allestimento di mostre e showroom, in un percorso professionale intenso e variegato, dove si intrecciano, contaminandosi, i temi, i luoghi e le tipologie, le aziende e le persone, i materiali e le lavorazioni. Progettano edifici residenziali, commerciali ed industriali, interventi in centri storici e ristrutturazioni di complessi edilizi, ville ed interni di uffici, abitazioni, negozi e showroom, con l'intento di coniugare cultura e specializzazione professionale, sperimentazione e tecnica, visioni originali e qualità del prodotto. La collaborazione con Lema inizia nel 2020.

### Gabriele e Oscar Buratti

Gabriele Buratti, architect and professor of interior design at the Faculty of Design of Politecnico di Milano (2003-2010), e Oscar Buratti, architect, form the architecture and design studio Buratti Architetti. The studio is transversally involved in projects of different scales, from the architecture of buildings and urban areas to interiors of houses and commercial spaces, from the design of furniture and lighting to the exhibition and showroom design, in an intense and varied professional path, in which themes, places and typologies, brands and people, materials and workmanship, mingle together contaminating one another. They design residential, commercial and industrial buildings, interventions in historic centers and renovations of complex buildings, villas and interiors of offices, dwellings, shops and showrooms, with the aim of combining culture and professional specialization, experimentation and technique, original vision and product quality. The collaboration with Lema begins in 2020.



## Informazioni tecniche

Technical information

### Piano top

*Materiale:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Spessore:* 14 mm

*Finitura:* Lct, rovere  
termotrattato, noce-L

*Bordo:* essenza o ABS  
10/10 secondo finiture.

### Piano base

*Materiale:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Spessore:* 14 mm

*Finitura:* Lct, rovere  
termotrattato, noce-L

*Bordo:* essenza o ABS  
10/10 secondo finiture

### Fianchi laterali e fianco centrale

*Materiale:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Spessore:* 20 mm

*Finitura:* Lct, rovere  
termotrattato, noce-L

*Bordo:* essenza o ABS  
10/10 secondo finiture.

### Parti frontali

*Materiale:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Spessore:* geometria  
variabile in sagoma

*Finitura:* Lct, rovere  
termotrattato, noce-L

*Bordo:* essenza o ABS  
10/10 secondo finiture

### Cassetto interno 3 lati Spondine laterali Schienale - fondo

*Materiale:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Spessore:* 12 mm

*Finitura:* rovere termo-  
trattato

*Guida:* scorrimento a secco  
su feltro - maniglia inferiore  
a incasso in ABS nero

### Base

*Materiale:* ferro

*Finitura:* smalto di colore  
bronzo a base acrilica,  
anodizzato a forno, con  
elevata resistenza alle  
abrasioni.

### Piedino

*Materiale:* feltro adesivo

*Finitura:* nero

## Informazioni tecniche

Technical information

### Top

*Material:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Thickness:* 14 mm

*Finish:* Lct, heat-treated  
oak, L-walnut

*Edge:* wood or ABS 10/10  
according to the finish.

### Base plane

*Material:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Thickness:* 14 mm

*Finish:* Lct, heat-treated  
oak, L-walnut

*Edge:* wood or ABS  
10/10 second finishes

### External sides and central side

*Material:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Thickness:* 20 mm

*Finish:* Lct,heat-treated  
oak, L-walnut

*Edge:* wood or ABS 10/10  
according to the finish.

### Front parts

*Material:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Thickness:* variable geom-  
etry in shape

*Finish:* Lct,heat-treated  
oak, L-walnut

*Edge:* wood or ABS 10/10  
second finishes

### Internal drawer 3 sides Sides

#### Back- bottom

*Material:* MDF CARB  
ATCM PHASE II / U.S.  
EPA TSCA Title VI

*Thickness:* 12 mm

*Finish:* heat-treated oak

*Rail:* dry sliding on felt,  
lower recessed handle in  
black ABS

### Base

*Material:* iron

*Finish:* bronze-coloured  
acrylic-based enamel, kiln  
anodised, with high:abra-  
sion resistance

### Feet

*Material:* adhesive felt

*Finish:* black

## Informazioni tecniche

Technical information

### **Essenza impiallacciatura rovere termotrattato**

La verniciatura avviene mediante vernici acriliche (in assenza di formaldeide) ad elevata reticolazione che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr). Questa tipologia di verniciatura, dalle elevate prestazioni chimico fisiche, consente al prodotto finito di esaltare le peculiarità del legno, mantenendo inalterate le sfumature cromatiche e conferendo al prodotto stesso un delicato effetto soft touch.

*Opacità media:* rovere termotrattato - 3 gloss

### **Essenza impiallacciatura noce-L**

Essenza di noce canaletto (americano) pre tinto. La verniciatura avviene mediante vernici acriliche (in assenza di formaldeide) ad elevata reticolazione che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr). Questa tipologia di verniciatura, dalle elevate prestazioni chimico fisiche, consente al prodotto finito di esaltare le peculiarità del legno, mantenendo inalterate le sfumature cromatiche e conferendo al prodotto stesso un delicato effetto soft touch.

*Opacità media:* noce canaletto - 3 gloss.

### **Nota**

L'utilizzo di legno massello, di essenze pregiate e la particolarità delle lavorazioni, conferiscono ad ogni singolo pezzo valore di unicità. Differenze nella venatura, eventuali variazioni di colore e di tonalità, anche nel passare del tempo, sono da considerarsi peculiarità della realizzazione in legno naturale e non difetti del prodotto stesso.

### **Laccatura - LCT**

La verniciatura avviene mediante vernici poliuretiche ad elevato residuo

secco, che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr).

I pigmenti utilizzati per le laccature sono a base organica e dotati di elevata stabilità alla luce.

Microsfere di poliammide µm 30 di diametro medio conferiscono al prodotto una gradevole rugosità e una notevole resistenza al graffio.

*Opacità media:*  
laccato sablé: 7-9 gloss  
laccato liscio: 16-22 gloss

## Informazioni tecniche

Technical information

### Wood – veneer heat-treated oak

The painting is done using acrylic paints (free of formaldehyde) with high reticulation that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). This type of painting, having high chemical-physical performance, allows the finished product to exalt the characteristics of the wood, keeping the chromatic gradients unaltered, and giving the product itself a delicate soft touch effect.

*Average opacity:* heat-treated oak - 3 gloss

### Wood - veneer L-walnut

Pre-dyed (American) Canaletto walnut wood. The painting is done using acrylic paints (free of formaldehyde) with high reticulation that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). This type of painting, having high chemical-physical performance, allows the finished product to exalt the characteristics of the wood, keeping the chromatic gradients unaltered, and giving the product itself a delicate soft touch effect.

*Average opacity:* Canaletto walnut - 3 gloss.

### Note

The use of solid wood, of precious essences, as well as the distinctiveness of the processing, give every single piece a value of uniqueness. Differences in the grain, possible variations of colour and shade, even in the passing of time, are to be considered as characteristics of the processing in natural wood and not as defects of the product itself.

### Lacquer - LCT

LCT: the painting is done using polyurethane paints with high dry residue that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). The pigments used for lacquering are organic-based and have a high stability to light. Microspheres in polyamide with an average diameter of 30 µm give the product a pleasing roughness and a remarkable scratch resistance.

*Average opacities:*  
lacquered sablè 7-9 gloss  
smooth lacquered 16-22 gloss

## **Consigli per la manutenzione e la pulizia**

Care and cleaning

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua. Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

### **Avvertenza**

Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

### **Sicurezza**

Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica ai mobili che possa comprometterne la stabilità.

### **Smaltimento**

Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

### **Caution**

Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

### **Safety**

Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

### **Disposal**

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

## **Avvertenza**

Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo No. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.

In compliance with the provisions of Legislative Decree No. 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.



Associato a – Associated with



FEDERLEGNORREDO

**LEMA s.p.a.**

22040 Alzate Brianza

Como – Italy

Strada Statale Briantea n°2

T +39 031 630 990

F +39 031 632 492

