

LT40

Vanity

LEICA

Scheda prodotto

Product datasheet

Biografia designer

Designer biography

David Lopez Quincoces

Si laurea nel 2004 in Arte all'Universidad Complutense de Madrid e consegue un master in Interior Design al Politecnico di Milano. Dal 2005 vive a Milano e collabora con Piero Lissoni in numerosi progetti di interni e di architettura quali showrom, stand fieristici, appartamenti privati, uffici, hotel e resort, sia in Italia che all'estero. Alla collaborazione con Lissoni nel 2007 affianca l'attività in proprio aprendo uno studio quincoces-dragò&partners con sedi a Madrid e a Milano che attualmente si occupa di architettura, grafica, interni e disegno industriale.

David Lopez Quincoces

He obtained a degree in Art from the University Complutense of Madrid in 2004, followed by a Masters in Interior Design from the Politecnico di Milano. He has lived in Milan since 2005, the year he began a collaboration with Piero Lissoni on numerous interior design and architecture projects, such as show-rooms, fair stands, private apartments, offices, hotels and resorts, both in Italy and abroad. Alongside the collaboration with Lissoni in 2007 he opened his own design firm quincoces-dragò&partners, based in Madrid and Milan, where today he practices architecture, graphics, interior and industrial design.



Informazioni tecniche

Technical information

Scrigno con mensola

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Spessore: 14 mm

Bordo: essenza o ABS
10/10 secondo finiture

Finitura: Lct, rovere
termotrattato, noce-L

Telaio di supporto

Material: ferro a geometria variabile

Finitura: verniciatura
con trattamento di fondo
epossidico, base acrilica
e trasparente termoin-
durente.

Contentore svuotatasche

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Spessore: 10 mm

Bordo: essenza o ABS
10/10 secondo finiture

Finitura: rovere termotrat-
tato, noce-L

Frontale cassettoni (optional)

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Spessore: 14 mm

Bordo: essenza o ABS
10/10 secondo finiture

Finitura: Lct, rovere
termotrattato, noce-L

Fianchi laterali (optional)

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Spessore: 19 mm

Bordo: essenza o ABS
10/10 secondo finiture.

Finitura: Lct, rovere
termotrattato, noce-L

Desk with shelf

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Thickness: 14 mm

Edge: wood or ABS
10/10 according to
the finish.

Finish: Lct, heat-treated
oak, L-walnut

Support frame

Material: iron with
variable geometry

Finish: painting with
epoxy primer treatment,
acrylic base and
transparent thermoset.

Empty pocket container

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Thickness: 10 mm

Edge: wood or ABS
10/10 according to
the finishes.

Finish: heat-treated oak,
L-walnut

Drawer front (optional)

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Thickness: 14 mm

Edge: wood or ABS
10/10 according with the
finishes.

Finish: Lct, heat-treated
oak, L-walnut

External sides of the little drawer (optional)

Material: MDF CARB
ATCM PHASE II / U.S.
EPA TSCA Title VI

Thickness: 19 mm

Edge: wood or ABS
10/10 according to the
finishes.

Finish: Lct, heat-treated
oak, L-walnut

Informazioni tecniche

Technical information

Cassetto interno 3 lati

Spondine laterali

Materiale: massello rivestito / MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Spessore: geometria variabile in sagoma

Finitura: Lct fumo 906

Guida: estrazione totale con rientro aortizzato portata 30 kg

Fondo - Schienale

Materiale: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Spessore: 16 mm

Finitura: Lct fumo 906

Cofanetto beauty

Optional

Materiale: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Bordo: essenza

Spessore: 10 mm

Finitura: rovere termotrattato, noce-L

Schienale: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Spessore: 25 mm

Finitura: rovere termotrattato, noce-L

Coperchio a ribalta: lamiera di alluminio - cerniere customizzate

Spessore alluminio: 2 mm

Finitura: rivestito cuoio light caffè 19

Specchio spessore: 3 mm - incollato

Svuotatasche interno: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Spessore: 3 mm

Finitura: rivestimento pelle sintetica moka

Piastra di contrappeso: ferro

Spessore: 5 mm

Finitura: verniciato a polveri colore nero – con feltro adesivo

Internal drawer 3 sides

External sides

Material: coated solid wood / MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Thickness: variable geometry in shape.

Finish: Lct fumo 906

Rail: full-extension metal runners with automatic soft close. Capacity 30 kg

Bottom - Back panel

Material: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Thickness: 16 mm

Finish: LCT fumo 906

Beauty box

Optional

Material: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Edge: wood

Thickness: 10 mm

Finish: heat-treated oak, L-walnut

Back panel: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Thickness: 25 mm

Finish: heat-treated oak, Lwalnut.

Flap lid: aluminium sheet -customised hinges

Aluminium thickness: 2 mm

Finish: hide light caffè 19 covered

Mirror thickness: 3 - glued

Inside empty pocket: MDF CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Thickness: 3 mm

Finish: Synthetic leather moka, covering

Counterweight plate: iron

Thickness: 5 mm

Finish: black powder painted – with adhesive felt

Informazioni tecniche

Technical information

Essenza impiallacciatura rovere termotrattato

La verniciatura avviene mediante vernici acriliche (in assenza di formaldeide) ad elevata reticolazione che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr), come prescritto dalle normative riguardanti le vernici per giocattoli (EN 71/3).

Questa tipologia di verniciatura, dalle elevate prestazioni chimico fisiche, consente al prodotto finito di esaltare le peculiarità del legno, mantenendo inalterate le sfumature cromatiche e conferendo al prodotto stesso un delicato effetto *soft touch*.

Opacità media: rovere termotrattato - 3 gloss

Essenza impiallacciatura noce-L

Essenza di noce canaletto (americano) pre tinto.

La verniciatura avviene mediante vernici acriliche (in assenza di formaldeide) ad elevata reticolazione che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr), come prescritto dalle normative riguardanti le vernici per giocattoli (EN 71/3).

Questa tipologia di verniciatura, dalle elevate prestazioni chimico fisiche, consente al prodotto finito di esaltare le peculiarità del legno, mantenendo inalterate le sfumature cromatiche e conferendo al prodotto stesso un delicato effetto *soft touch*.

Opacità media: noce canaletto - 3 gloss

Wood – veneer heat-treated oak

The painting is done using acrylic paints (free of formaldehyde) with high reticulation that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). This type of painting, having high chemical-physical performance, allows the finished product to exalt the characteristics of the wood, keeping the chromatic gradients unaltered, and giving the product itself a delicate *soft touch* effect.

Average opacity: thermo-treated oak - gloss 3

Wood - veneer L-walnut

Pre-dyed (American) Canaletto walnut wood. The painting is done using acrylic paints (free of formaldehyde) with high reticulation that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). This type of painting, having high chemical-physical performance, allows the finished product to exalt the characteristics of the wood, keeping the chromatic gradients unaltered, and giving the product itself a delicate *soft touch* effect.

Average opacity: Canaletto walnut - 3 gloss.

Informazioni tecniche

Technical information

Nota

L'utilizzo di legno massello, di essenze pregiate e la particolarità delle lavorazioni, conferiscono ad ogni singolo pezzo valore di unicità.

Differenze nella venatura, eventuali variazioni di colore e di tonalità, anche nel passare del tempo, sono da considerarsi peculiarità della realizzazione in legno naturale e non difetti del prodotto stesso.

Laccatura

La verniciatura avviene mediante vernici poliuretatiche ad elevato residuo secco, che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr), come prescritto per le normative inerenti le vernici per giocattoli (EN 71/3).

I pigmenti utilizzati per le laccature sono a base organica e dotati di elevata stabilità alla luce. Microsfere di poliaide µm 30 di diametro medio conferiscono al prodotto una gradevole rugosità e una notevole resistenza al graffio.

Opacità media: laccato sablè 7-9 gloss - laccato liscio 16-22 gloss

Note

The use of solid wood, of precious essences, as well as the distinctiveness of the processing, give every single piece a value of uniqueness. Differences in the grain, possible variations of colour and shade, even in the passing of time, are to be considered as characteristics of the processing in natural wood and not as defects of the product itself.

Lacquer - LCT

The painting is done using polyurethane paints with high dry residue that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). The pigments used for lacquering are organic based and have a high stability to light. Microspheres in polyamide with an average diameter of 30 µm give the product a pleasing roughness and a remarkable scratch resistance.

Average opacities:
lacquered sablè 7-9 gloss
smooth lacquered 16-22
gloss

Consigli per la manutenzione e la pulizia

Care and cleaning

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua. Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

Avvertenza

Evitare assolutamente prodotti a base di aoniaca, solventi o abrasivi.

Sicurezza

Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica che possa comprometterne la stabilità. Non lubrificare le guide.

Smaltimento

Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

Caution

Avoid any use of products that may contain aonia, solvents or abrasives.

Safety

Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

Disposal

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

Avvertenza

Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo No. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.

In compliance with the provisions of Legislative Decree No. 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.

Associato a – Associated with



FEDERLEGNORREDO

LEMA s.p.a.

22040 Alzate Brianza

Como – Italy

Strada Statale Briantea n°2

T +39 031 630 990

F +39 031 632 492

