

# Tian



design by  
**Officinadesign Lema**

[discover more](#)

# Tian

Tian, dal cinese cielo, è un armadio modulare interamente in vetro. Una vetrina effetto acquario, pensato anche a centro stanza che unisce, disimpegna, divide, illumina. Un progetto dal carattere distintamente contemporaneo, innovativo dal punto di vista tecnologico, frutto dello sviluppo di un insieme di telai in alluminio che costituiscono l'ossatura dell'armadio. I telai sono chiusi esternamente da pannelli in vetro temperato dello spessore di 4 mm, mentre internamente sono aperti a vano passante. Il vetro a filo rappresenta un plus tecnologico dal forte impatto estetico, che conferisce all'intero progetto un'immagine monolitica, dove la superficie full-size diventa una sorta di skydome continuo, senza interruzioni.



Tian is the Chinese word for sky and also the name given to this modular wardrobe made entirely of glass. A cross between a display case and an aquarium, it illuminates the centre of any room and can be used to unite or divide it. A contemporary, technologically innovative design based on the development of a set of aluminium frames that make up the skeleton of the closet. The frames are sealed externally with 4 mm thick panels in tempered glass, while internally they open onto a through compartment. The flush glass introduced with this product is a technological advance with strong aesthetic impact. It bestows a monolithic appearance on the overall design, where the entire surface becomes a continuous, uninterrupted sky dome.

## Biografia designer

### Designer biography

#### Officinadesign Lema

È l'anima progettuale del marchio, un team di creativi e tecnici che, coordinati dall'art director Piero Lissoni, traducono in prodotti e ambientazioni la filosofia e il dna dell'azienda. Il risultato è una serie di prodotti che crea una casa in cui il design entra in punta di piedi e si sposa con uno stile di vita che è lontano dal clamore e dalla pretenziosità.

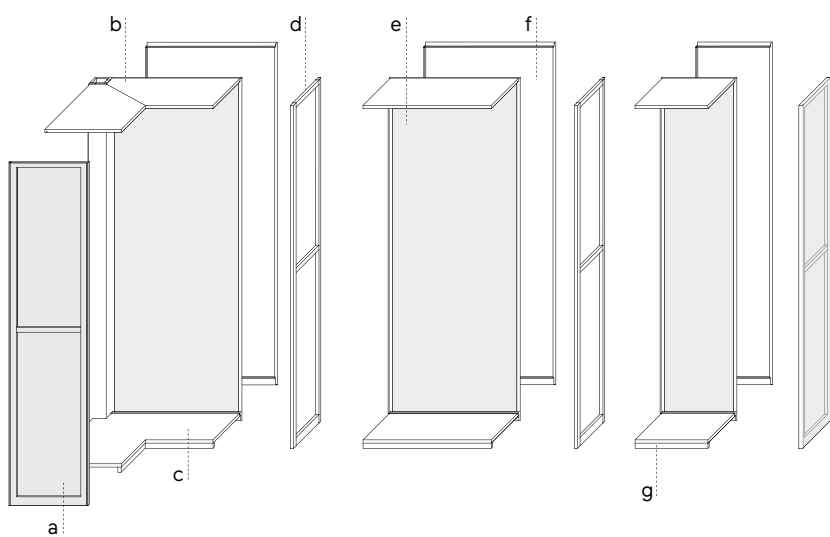


#### Officinadesign Lema

Is the soul of the brand. Led by art director Piero Lissoni, a team of creative talents and technicians transform the philosophy and the dna of the company into products and settings. The result is a series of products that creates a home of inconspicuous design, embracing a lifestyle that is anything but clamorous or pretentious.

## Componenti strutturali

### Structural components



a. **Fianco esterno Tian**  
Tian external side

b. **Coperchio**  
Top

c. **Base**  
Base

d. **Fianco interno Tian**  
Tian internal side

e. **Fondale vetro Tian**  
Tian glass back panel

f. **Fondale melaminico Tian**  
Tian melamine back panel

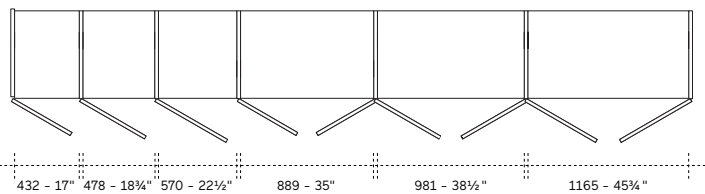
g. **Zoccolo**  
Plinth

**Armadio Tian disponibile con ante Dandy o soluzione Open senza ante**  
Tian wardrobe available with Dandy doors or Open without doors solution

## Modularità

### Modularity

**Armadio battente**  
Hinged wardrobe



**Altezza**  
Height

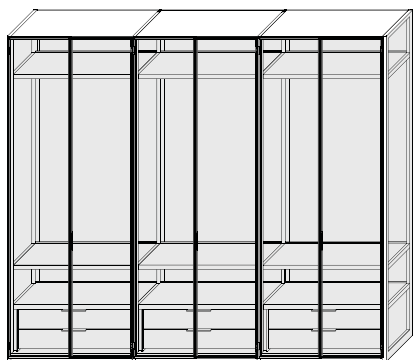
2368 - 2464 - 2624 - 2880  
93 1/4" - 97" - 103 1/4" - 113 1/2"

**Profondità**  
Depth

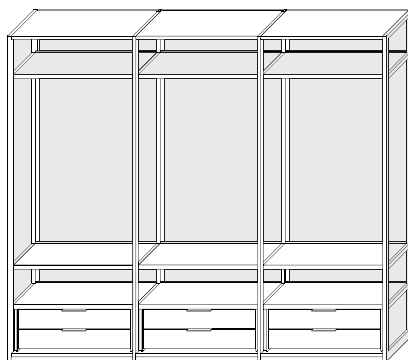
Fianco 605  
Side 23 3/4"

## Informazioni tecniche

### Technical information



Armadio Tian con ante Dandy



Armadio Tian Open senza ante

#### Fondale melaminico Tian

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI con telaio in alluminio

Spessore pannello: 16 mm  
Spessore totale: 39 mm

Finitura telaio: bronzo epox M421, sand epox M455

Finitura pannello: melaminico (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, larice moka)

#### Fondale vetro Tian

Materiale: vetro temperato con telaio in alluminio

Spessore vetro: 4 mm  
Spessore totale: 39 mm

Finitura telaio: bronzo epox M421, sand epox M455

Finitura vetro: trasparente, fumè grigio, bronzo riflettente

#### Fianco esterno Tian

Materiale: telaio portante in alluminio con pannello di chiusura in vetro temperato

Spessore vetro: 4 mm  
Spessore totale: 30,5 mm

Finitura telaio: bronzo epox M421, sand epox M455

Finitura vetro: trasparente, fumè grigio, bronzo riflettente

#### Fianco interno Tian

Materiale: alluminio

Spessore: 25 mm

Finiture telaio: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Base/Coperchio

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI

Spessore: 25 mm

Finitura: melaminico (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka)

Bordo a vista: essenza o ABS 10/10 secondo le finiture

#### Zoccolo

Materiale: MDF rivestito in melaminico CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI

Spessore: 25 mm

Finiture: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Traverso

Materiale: alluminio

Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Pilastrino per angolo

Materiale: alluminio

Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Tian melamine back panel

Material: melamine particle board composed principally of poplar and fir CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI with frame in aluminium

Board thickness: 16 mm  
Total thickness: 39 mm

Frame finish: bronzo epox M421, sand epox M455

Board finish: melamine (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, larice moka)

#### Tian glass back panel

Material: tempered glass with frame in aluminium

Glass thickness: 4 mm  
Total thickness: 39 mm

Frame finish: bronzo epox M421, sand epox M455

Glass finish: transparent, grey smoke, reflecting bronze

#### Tian external side

Material: supporting frame in aluminium with closure panel in tempered glass

Glass thickness: 4 mm  
Total thickness: 30,5 mm

Frame finish: bronzo epox M421, sand epox M455

Glass finish: transparent, grey smoke, reflecting bronze

#### Tian internal side

Material: aluminium

Thickness: 25 mm

Frame finish: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Base/Top

Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI

Thickness: 25 mm

Finish: melamine (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka)

Visible edge: wood or ABS 10/10 according to the finishes

#### Plinth

Material: covered MDF in melamine CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI

Thickness: 25 mm

Finish: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Traverse

Material: aluminium

Finish: bronzo epox M421, sand epox M455

#### Pillar for corner

Material: aluminium

Finish: bronzo epox M421, sand epox M455

## Informazioni tecniche

### Technical information

<b>Ripiano</b> Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI	Spessore: 35 mm Spessore frontali: 19 mm Spessore vetro temperato: 4 mm	<b>Shelf</b> Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI	Thickness: 35 mm Front thickness: 19 mm Tempered glass thickness: 4 mm
Spessore: 35 mm	Finitura interno cassetti: melaminico stone	Thickness: 35 mm	Drawers internal finishing: melamine stone
Finitura: melaminico (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka)	Spessore: 14 mm	Finish: melamine (canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka)	Thickness: 14 mm
Bordo a vista: essenza o ABS 10/10 secondo le finiture	<b>Griglia portacamicie/Porta oggetti</b> In appoggio su ripiani o cassettiere	Visible edge: wood or ABS 10/10 according to the finishes	<b>Shirts rack/Grille for small objects</b> Resting on shelves or chest of drawers.
<b>Ripiano tech</b> Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI con frontale in alluminio verniciato	Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI	<b>Tech shelf</b> Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI with front painted in aluminium	Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI
Finitura: melaminico (larice grigio, visone, larice moka) bronzo epox M421 melaminico (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455	Finiture: canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka	Finish: melamine (larice grigio, visone, larice moka) bronze epox M421 melamine (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455	Finish: canvas, lino, visone, larice sbiancato, larice grigio, moka
Spessore telaio: 35 mm	Spessore: 10 mm	Frame thickness: 35 mm	Thickness: 10 mm
<b>Ripiano pelle sintetica</b> Materiale: pelle sintetica color moka con supporto in MDF di spessore 3 mm e telaio perimetrale in alluminio verniciato	<b>Tappetino</b> Per vassoi estraibili, teche e griglie portaoggetti.	<b>Shelf in synthetic leather</b> Material: moka colored synthetic leather with 3 mm thickness MDF support and frame in painted aluminium	<b>Mat</b> For extractable trays, display cases and grilles for small objects.
Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455	Materiale: pelle sintetica color moka con supporto in MDF	Finish: bronze epox M421, sand epox M455	Material: moka colored synthetic leather with MDF support
Spessore telaio: 35 mm	Spessore: 6 mm Spessore supporto MDF: 3 mm	Frame thickness: 35 mm	Thickness: 6 mm MDF support thickness: 3 mm
<b>Ripiano vetro</b> Materiale: vetro temperato trasparente con telaio perimetrale in alluminio verniciato	<b>Ripiano inclinato portascarpe in legno</b> Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI con profili ferma tacco in alluminio verniciato	<b>Glass shelf</b> Material: transparent tempered glass with frame in painted aluminium	<b>Tilted fixed wooden shoe rack shelf</b> Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI with heel stop profiles in painted aluminium
Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455	Finitura: melaminico (larice grigio, visone, larice moka) bronzo epox M421 melaminico (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455	Finish: bronze epox M421, sand epox M455	Finish: melamine (larice grigio, visone, larice moka) bronze epox M421 melamine (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455
Spessore vetro temperato: 6 mm	Spessore: 35 mm	Tempered glass thickness: 6 mm	Thickness: 35 mm
Spessore telaio: 35 mm	<b>Ripiano portascarpe fisso in vetro</b> Materiale: vetro temperato trasparente con telaio perimetrale in alluminio verniciato	Frame thickness: 35 mm	<b>Fixed glass shoe rack shelf</b> Material: transparent tempered glass with frame in painted aluminium
<b>Cassettiera</b> Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI	Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455	<b>Chest of drawers</b> Material: melamine panel composed of wood particles, mainly poplar and fir CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI	Finish: bronze epox M421, sand epox M455
Finitura: melaminico (larice grigio, visone, larice moka) bronzo epox M421 melaminico (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455	Spessore: 35 mm	Finish: melamine (larice grigio, visone, larice moka) bronze epox M421 melamine (lino, canvas, larice sbiancato) sand epox M455	Thickness: 35 mm
Spessore vetro temperato: 6 mm	<b>Profilo posteriore</b> Per ripiani e attrezzature	Material: alluminio	<b>Back profile</b> For shelves and equipments
Spessore telaio: 35 mm	Materiale: alluminio	Finish: bronze epox M421, sand epox M455	Material: aluminium
	Finitura: bronzo epox M421, sand epox M455		Finish: bronze epox M421, sand epox M455

## Informazioni tecniche

### Technical information

#### Sistema di illuminazione ad alta efficienza luminosa

Illuminazione a LED a bassa tensione



Tensione: 24V (DC)  
Temperatura colore: 3000 K  
Efficienza: 135 lm/W  
Lumen (1000 mm): 1060 lm  
Lux (500 mm): 525 lx  
Indice resa cromatica: CRI>80  
Alimentatore: 110V / 230V  
Hz: 50/60 Hz

- Marchio Norvegese
- Alimentatore protetto dai disturbi
- Marchio Unione Europea
- Marchio Americano-E491878
- Alimentatore protetto dalle alte temperature fino a 110°
- Doppio isolamento
- Apparecchio idoneo ad essere installato sui mobili
- Marchio bassissima tensione di sicurezza
- Marchio Cinese
- Marchio Giapponese
- Marchio Australiano
- Marchio Indiano
- Marchio Coreano

PHOTOBIOLOGICAL CERTIFICATION  
**CLASS 0 - IP40**

#### Lighting system with high luminous efficiency

Low voltage LED lighting



Voltage: 24V (DC)  
Color temperature: 3000 K  
Efficacy: 135 lm/W  
Lumen (1000 mm): 1060 lm  
Lux (500 mm): 525 lx  
Colour rendering index: CRI>80  
Power supply: 110V / 230V  
Hz: 50/60 Hz

- Norwegian mark
- Power supply protected from noises
- EU mark
- American mark E491878
- Power supply protected from high temperatures up to 110°
- Double insulation
- Device suitable for installation on furniture
- Mark very low safety voltage
- Chinese mark
- Japanese mark
- Australian mark
- Indian mark
- Korean mark

PHOTOBIOLOGICAL CERTIFICATION  
**CLASS 0 - IP40**



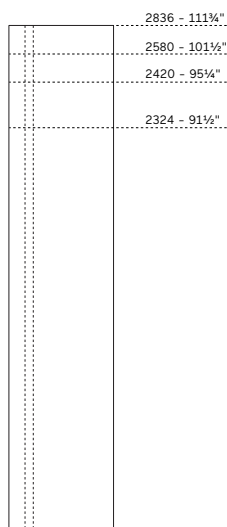
# Caratteristiche tecniche anta Dandy

## Dandy door's technical informations

### Larghezze e altezze

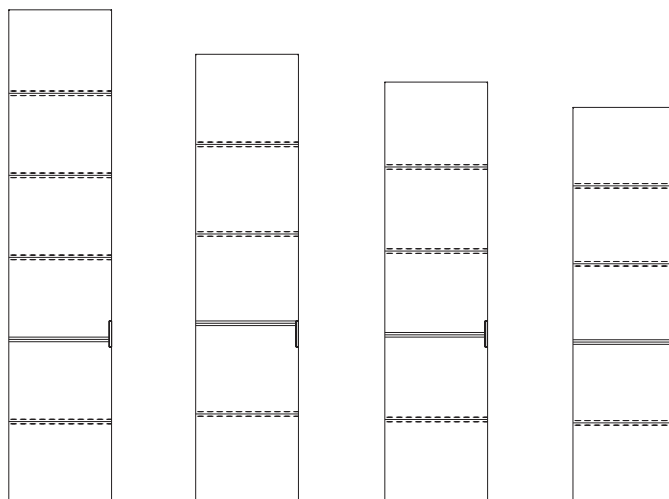
Widths and heights

Battente  
Hinged



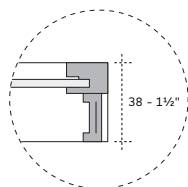
454 - 500 - 592  
17 3/4\" - 19 3/4\" - 23 3/4\"

Divisione anta in cuoio light  
Division of the door in light hide



### Dettaglio Anta

Door detail



### Sistema di apertura

Battente

V20 nero - V60 grigio - V105  
perla - V115 tortora - V125 rosso

### Telaio

Materiale: alluminio

### Versione: rivestimento decorativo tessile

Materiale: pannello melaminico  
composto da particelle di legno  
CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA  
TSCA TITLE VI

Spessore: geometria variabile

Finitura: bronzo epox M421, sand  
epox M455

Spessore pannello: 8 mm  
Spessore totale anta: 38 mm

### Versione: vetro temperato

Materiale: vetro temperato

Finitura: rivestimento decorativo  
tessile

Spessore vetro: 4 mm  
Spessore totale anta: 38 mm

Finitura: vetro trasparente,  
vetro fumè grigio, vetro bronzo  
riflettente, vetro bronzo serigrafia  
tessuto

### Versione: cuoio light

Materiale: pannello melaminico  
composto da particelle di legno  
CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA  
TSCA TITLE VI

### Versione: specchio

Materiale: specchio dotato di  
pellicola di sicurezza grigio  
antracite

Spessore pannello: 8 mm  
Spessore totale anta: 38 mm

Spessore specchio: 4 mm  
Spessore totale anta: 38 mm

Finitura: specchio, specchio  
bronzo

Finitura: cuoio bianco C04  
- avorio C28 - tortora C29 -  
naturale invecchiato C26 - grigio  
C03 - caffè C19 - nero C02 -  
prugna C15

### Versione: vetro temperato laccato

Materiale: vetro temperato

**Finiture maniglia e cerniera**  
Metallo verniciato bronzo epox  
M421  
Metallo verniciato sand epox  
M455

Spessore vetro: 4 mm  
Spessore totale anta: 38 mm

Finitura: vetro V10 bianco - V30  
avorio - V100 yogurt - V110  
titanio - V120 aragosta -

### Cerniera

Dandy 120°/ 180° per colonne  
singole e doppie.  
Dandy 180° per colonne ad  
angolo.

### Opening system

Hinged

V20 nero - V60 grigio - V105  
perla - V115 tortora - V125 rosso

### Frame

Material: aluminium

Thickness: variable

Finish: bronze epox M421, sand  
epox M455

### Version: tempered glass

Material: tempered glass

Glass thickness: 4 mm  
Total door thickness: 38 mm

Finish: glass transparent, grey  
smoke, reflecting bronze, bronze  
with fabric serigraphy

### Version: mirror

Material: mirror with integrated  
safety film grey anthracite

Mirror thickness: 4 mm  
Total door thickness: 38 mm

Finish: mirror, bronze mirror

### Version: lacquered tempered glass

Material: tempered glass

Glass thickness: 4 mm  
Total door thickness: 38 mm

Finish: glass V10 bianco - V30  
avorio - V100 yogurt - V110  
titanio - V120 aragosta -

### Version: decorative fabric covering

Material: melamine particle board  
CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA  
TSCA TITLE VI

Board thickness: 8 mm  
Total door thickness: 38 mm

Finish: decorative fabric covering

### Version: light hide

Material: melamine particle board  
CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA  
TSCA TITLE VI

Board thickness: 8 mm  
Total door thickness: 38 mm

Finish: light hide bianco C04  
- avorio C28 - tortora C29 -  
naturale invecchiato C26 - grigio  
C03 - caffè C19 - nero C02 -  
prugna C15

### Handle and hinge finishes

Metal painted bronze epox M421  
Metal painted sand epox M455

### Hinge

Dandy 120°/ 180° for single and  
double columns.  
Dandy 180° for corner columns.



## **Finiture** Finishes

### **Vetri**

Tutti i vetri trasparenti, acidati, retroverniciati, bronzati, serigrafati sono temperati. Gli specchi (quando presenti) non sono temperati ma dotati di pellicola di sicurezza.

### **Cuoio-light**

Il cuoio-light è un materiale ottenuto dalla concia mista al vegetale della crosta bovina rifinita con resine poliuretatiche a base acquosa con fissativo nitro-cellulosico. È ottenuto da una concia a sali di cromo e rifinito a pigmento. Questo materiale è idrorepellente e ha una buona tenuta nel tempo. Il cuoio è ottenuto dalla macellazione avvenuta per scopi alimentari. Nessun bovino è stato dunque abbattuto per il solo consumo di articoli di arredamento.

### **Metalli**

I componenti metallici di sistema (strutture, ante, maniglie, scale) possono essere in finitura anodizzata o verniciata a polveri epossidiche secondo la tipologia di prodotto.

### **Rivestimento decorativo tessile**

Finiture: tessuto in PVC,  
tessuto 100% lino

### **Glass**

All the transparent, acid-etched, back-painted, bronze and fritted glass is tempered. Any mirror glass is not tempered but has integrated safety film.

### **Light hide**

Light hide is a material obtained from mixed vegetable tanning of bovine crust finished with water-based polyurethane resins and a nitrocellulose fixative. It is chrome tanned and subsequently pigmented. This material is water-repellent and long-lasting. The light hide is obtained from animals that have been slaughtered for food. Therefore, no animals were killed for the sole consumption of furnishing items.

### **Metals**

The metal components of the system (structure, doors, handles, steps) can have an anodized or epoxy powder coated finish, according to the type of product.

### **Decorative fabric covering**

Finish: fabric in PVC,  
fabric linen 100%

## Consigli per la manutenzione e la pulizia

### Care and cleaning

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua. Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

#### Avvertenze

Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

#### Parti metalliche

Per la normale pulizia usare un panno inumidito con acqua.

#### Avvertenze

Evitare assolutamente prodotti a base di solventi o abrasivi.

#### Cerniere e guide

Cerniere metalliche e guide ad elevata portanza dinamica, dotate di regolazioni 3D. Sistema di rallentamento integrato.

#### Avvertenze

Cerniere e guide non devono essere lubrificate.

#### Vetri

Per la normale pulizia usare un panno inumidito con acqua. Per una pulizia più accurata utilizzare i normali prodotti presenti in commercio. Non utilizzare prodotti abrasivi.

#### Rivestimento decorativo tessile

##### Informazioni generali

Pulire in superficie con l'aspirapolvere, senza utilizzare alcun liquido.

##### Importante

Rimuovere le macchie il più presto possibile.

Per la pulizia della tappezzeria usare esclusivamente una spugna o un panno e quindi mai una spazzola.

Utilizzare un panno o una spugna per asciugare, non strofinare.

#### Sicurezza

Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica ai mobili che possa comprometterne la stabilità.

#### Smaltimento

Una volta terminato l'utilizzo, affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

For normal cleaning use a cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

#### Warning

Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

#### Metal components

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water.

#### Warning

Avoid using any products that may contain solvents or abrasives.

#### Hinges and rails

Metal hinges and rails with high dynamic bearing capacity, equipped with 3D adjustments. Slowdown system integrated.

#### Warnings

Hinges and rails do not need to be lubricated.

#### Glass

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use normal commercially available products. Do not use any abrasive products.

#### Decorative fabric covering

##### General information

Clean the surface with a vacuum cleaner, without using any liquid.

##### Important

Remove stains as soon as possible.

To clean the upholstery, use only a sponge or cloth but never a brush.

Use a cloth or sponge to dry, do not rub.

#### Safety

Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

#### Disposal

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company authorized to dispose of bulk waste products.

## Qualità e sostenibilità

### Qualità e sostenibilità

Tutti i prodotti della collezione Lema prevedono l'impiego di materiali selezionati di prima qualità. L'intero processo produttivo si avvale di tecnologie d'avanguardia, a garanzia di una elevata qualità estetica, resistenza e durata nel tempo. Le lavorazioni di finitura sono realizzate con l'ausilio di tecniche innovative e con prodotti altamente performanti, nel rispetto dei più severi protocolli internazionali e delle normative CEE / EAC in materia. In ultimo, le certificazioni UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 delineano in modo trasparente la complessa procedura gestionale dell'Azienda e del consumatore.

#### Rispetto per l'ambiente

Lema è molto attenta alle tematiche di ecocompatibilità, al rispetto per l'ambiente e realizza i propri prodotti garantendo al cliente finale i più elevati standard di sicurezza. Tutti i pannelli che costituiscono in larga parte "l'ossatura" del mobile sono prodotti certificati secondo le normative aziendali CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI queste certificazioni normano secondo i più restrittivi protocolli internazionali il contenuto di formaldeide. L'impiego di essenze legnose è limitato alle specie di coltivazione e non vi è impiego di tipologie provenienti da deforestazione.

#### I materiali

Le essenze legnose, il massello, le pelli, il gres, le argille, i marmi e le pietre sono materiali che Lema tratta con la sapiente cura della più antica tradizione artigianale brianzola. Materiali di grande qualità, ulteriormente esaltati da finiture che ne mantengono inalterate le caratteristiche di origine, il colore e le sfumature. Ciò che abitualmente si chiama il "vissuto della materia", ossia tutte quelle peculiarità distintive di ogni materiale ( variazioni cromatiche incontrollate, cicatrici sulla pelle ecc...), non è da considerarsi come difetto ma è testimone di un prodotto unico e di alto valore qualitativo.

All the products of the Lema collection involve the use of selected materials of the highest quality. The entire production process uses cutting-edge technologies, which are a guarantee of their high aesthetic quality, strength and durability. The finishing processes are carried out with the help of innovative techniques and with high-performance products, in compliance with the strictest international protocols and relevant EEC / EAC regulations. Finally, the UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 certifications transparently delineate the Company's complex management procedure and respect for the consumer.

#### Respect for the environment

Lema is very attentive to issues of eco-compatibility and respect for the environment. Therefore, in the manufacture of its products, it guarantees the end customer the highest safety standards. All the panels, that to a large extent make up "the skeleton" of the furniture, are products certified according to the company standards CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI. These certifications regulate, according to the most restrictive international protocols, the formaldehyde content. The use of wood essences is limited to cultivation species and there is no use of woods coming from deforestation.

#### Materials

Wood finishes, solid wood, leathers, stoneware, clays, marbles and stone - these are the materials that Lema treats with the skilful care of the most antique artisanal tradition of Brianza. Materials of great quality, further enhanced by finishes that keep their original characteristics unaltered; their colour, their gradient. All that is usually considered the "life of the materials", that is all those distinctive peculiarities of each single material (natural chromatic variations, scars in the leather ...), not to be considered as a defect but as a typical mark, in a high quality value and unique product.

## Avvertenza Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo n. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.



In compliance with the provisions of Legislative Decree N° 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.

Associato a - Associated with



FEDERLEGNOARREDO

**LEMA s.p.a.**

22040 Alzate Brianza  
Como - Italy  
Strada Statale Briantea n°2  
T +39 031 630 990  
F +39 031 632 492