

Lullaby



design by
Ludovica+Roberto Palomba

[discover more](#)

Lullaby

La collezione Lullaby è una famiglia di contenitori per la zona notte dalle forme gentili e armoniose. In un'atmosfera sofisticata che rende il relax e la funzionalità protagonisti, si inseriscono la cassetiera e i comodini dal design morbido e dinamico. Il gruppo notte Lullaby, disponibile nell'ampia gamma di materiali e finiture a catalogo, si distingue per i volumi pieni addolciti dagli angoli smussati, per donare leggerezza all'ambiente senza rinunciare alla funzionalità.



The Lullaby collection is a group of containers for the night area with gentle and harmonious shapes. The chest of drawers and bedside tables thanks to their soft and dynamic design fit into a sophisticated atmosphere that makes relaxation and functionality the protagonists. The Lullaby night group, available in a wide range of materials and finishes seen in the catalog, stand out for their full volumes softened by rounded corners, to give lightness to the space without sacrificing functionality.

Biografia designer

Designer biography

Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica e Roberto Palomba, architetti e designer, fondano nel 1994 palomba serafini associati. Si occupano di architettura, interiors, industrial design, exhibition design, graphic design, communication and media strategies, marketing consulting. Dal 2003 Roberto Palomba è docente presso il Politecnico di Milano per il corso di laurea in industrial design. Hanno ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali come il Compasso D'Oro, l'Elle Decoration International Design Award, il Red Dot, il Design Plus, il Good Design Award, il German Design Award. Per Lema disegnano tra il 1999 e il 2007 diversi prodotti.

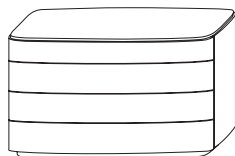


Ludovica+Roberto Palomba

Ludovica e Roberto Palomba, architects and designers establish in 1994: palomba serafini associati. They look after architecture projects as well as Interiors, industrial design, exhibition design, graphic design, communication and media strategies, marketing consulting. Since 2003 Roberto Palomba teaches at the Milan Politecnico for the Industrial Design course. They have received various prizes such as the Compasso D'Oro, Elle Decoration International Design Award, Red Dot, Design Plus, Good Design Award, German Design Award. For Lema they have designed various products from 1999 to 2007.

Informazioni tecniche

Technical information



L. 1348 H. 785 P. 598
W. 53" H. 31" D. 23½"



L. 548 H. 480 P. 498
W. 21½" H. 19" D. 19½"

Top

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 14 mm (20 mm nel caso di marmi e pietre naturali)

Finitura: laccato opaco LCT, marmo/ pietre - in finitura lucida/ opaca shield

Struttura

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 16 mm

Finitura: laccato opaco LCT

Coperchio

Materiale: MDF

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 25 mm

Finitura: nero

Base

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 18 mm

Finitura: nero

Zoccolo - cassettone

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 50 mm

Finitura: bronzo epox M421

Zoccolo - comodino

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 30 mm

Finitura: bronzo epox M421

Piedini - cassettone

Caratteristiche: realizzati in tecnopolimero nero antisdrucciolo con regolazione da sotto

Regolazione: regolazione in altezza +/-10 mm

Piedini - comodino

Caratteristiche: realizzati in tecnopolimero nero antisdrucciolo non regolabile

Top

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 14mm (20mm only for natural stones or marble)

Finish: matt lacquered LCT, marble/stones - in glossy/matt shield finish

Structure

Material: melamine panel composed of wood particles mainly of poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 16 mm

Finish: matt lacquered LCT

Cover

Material: MDF

Edge: ABS 10/10

Thickness: 25 mm

Finish: black

Base

Material: melamine panel composed of wood particles mainly of poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 18 mm

Finish: black

Plinth - chest of drawer

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 50 mm

Finish: bronze epox M421

Plinth - bedside table

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 30 mm

Finish: bronze epox M421

Feet - chest of drawer

Characteristics: supplied in slip-resistant black technopolymer with adjustment from below

Adjustment: adjustment in height +/- 10 mm

Feet - bedside table

Characteristics: supplied in slip-resistant black technopolymer - not adjustable

Informazioni tecniche

Technical information

Cassetto

Struttura

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Spessore: 14 mm

Finitura: melaminico rovere termotrattato

Guida - cassettoni: push-pull estrazione totale portata 40 kg con sincronizzatore

Guida - comodino: push-pull estrazione totale portata 30 kg

Fondo

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Spessore: 8 mm

Finitura: melaminico rovere termotrattato

Frontale

Materiale: pannello melaminico composto da particelle di legno principalmente di pioppo e abete

Bordo: ABS 10/10

Spessore: 16 mm

Finitura: laccato opaco LCT

Laccatura opaca

La verniciatura (su base epossidica) avviene mediante vernici poliuretaniche ad elevato residuo secco, che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr). I pigmenti utilizzati per le laccature sono a base organica e dotati di elevata stabilità alla luce. Microsfere di poliammide μm 30 di diametro medio conferiscono al prodotto una gradevole rugosità e una notevole resistenza al graffio.

Opacità medie:
laccato sablè: 7-9 gloss

Lucido

Verniciatura con preparazione di fondo (poliesterino). Laccatura con verniciatura poliuretanica spazzolata per finitura lucido brillante > 90 gloss.

Finitura SHIELD® marmo e pietra

La finitura del piano levigato opaco o lucido con trattamento SHIELD® garantisce alle pietre un elevato livello di protezione dalle impurità e dagli agenti aggressivi. SHIELD® è un film sottilissimo di silice, invisibile, impermeabile ai maggiori composti organici in commercio e idoneo al contatto con gli alimenti.

Drawer

Structure

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Thickness: 14 mm

Finish: heat-treated oak melamine

Rail - chest of drawer: push-pull total extraction 40 kg capacity with synchroniser

Rail - bedside table: push-pull total extraction 30 kg capacity

Bottom

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Thickness: 8 mm

Finish: heat-treated oak melamine

Front

Material: melamine panel composed of wood particle board, mainly poplar and fir

Edge: ABS 10/10

Thickness: 16 mm

Finish: matt lacquered LCT

Lacquer - matt

The painting is done using polyurethane paints with high dry residue that do not contain heavy metals (Pb, Cd, Cr). The pigments used for lacquering are organic-based and have a high stability to light. Microspheres in polyamide with an average diameter of 30 μm give the product a pleasing roughness and a remarkable scratch resistance.

Average opacities:
lacquered sablè: 7-9 gloss

Glossy

Painting with base preparation (polyesterines). Lacquering with brushed polyurethane paint for a shiny glossy finish > 90 gloss.

Finish SHIELD® marble and stone

The finish of the matt smoothed top with SHIELD® treatment guarantees to the stones a high level of protection from impurities and aggressive agents. SHIELD® is a very fine film of silica, invisible, impermeable to the majority of organic compounds on the market and suitable to contact with food.

Consigli per la manutenzione e la pulizia

Care and cleaning

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua. Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

Avvertenza

Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

Sicurezza

Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica che possa comprometterne la stabilità. Non lubrificare le guide.

Smaltimento

Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

Caution

Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

Safety

Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

Disposal

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

Qualità e sostenibilità

Quality and sustainability

Tutti i prodotti della collezione Lema prevedono l'impiego di materiali selezionati di prima qualità. L'intero processo produttivo si avvale di tecnologie d'avanguardia, a garanzia di una elevata qualità estetica, resistenza e durata nel tempo. Le lavorazioni di finitura sono realizzate con l'ausilio di tecniche innovative e con prodotti altamente performanti, nel rispetto dei più severi protocolli internazionali e delle normative CEE / EAC in materia. In ultimo, le certificazioni UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 delineano in modo trasparente la complessa procedura gestionale dell'Azienda e del consumatore.

Rispetto per l'ambiente

Lema è molto attenta alle tematiche di eco-compatibilità, al rispetto per l'ambiente e realizza i propri prodotti garantendo al cliente finale i più elevati standard di sicurezza. Tutti i pannelli che costituiscono in larga parte "l'ossatura" del mobile sono prodotti certificati secondo le normative aziendali CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI queste certificazioni normano secondo i più restrittivi protocolli internazionali il contenuto di formaldeide. L'impiego di essenze legnose è limitato alle specie di coltivazione e non vi è impiego di tipologie provenienti da deforestazione.

I materiali

Le essenze legnose, il massello, le pelli, il gres, le argille, i marmi e le pietre sono materiali che Lema tratta con la sapiente cura della più antica tradizione artigianale brianzola. Materiali di grande qualità, ulteriormente esaltati da finiture che ne mantengono inalterate le caratteristiche di origine, il colore e le sfumature. Ciò che abitualmente si chiama il "vissuto della materia", ossia tutte quelle peculiarità distintive di ogni materiale (variazioni cromatiche incontrollate, cicatrici sulla pelle ecc...), non è da considerarsi come difetto ma è testimone di un prodotto unico e di alto valore qualitativo.

All the products of the Lema collection involve the use of selected materials of the highest quality. The entire production process uses cutting-edge technologies, which are a guarantee of their high aesthetic quality, strength and durability. The finishing processes are carried out with the help of innovative techniques and with high-performance products, in compliance with the strictest international protocols and relevant EEC / EAC regulations. Finally, the UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 certifications transparently delineate the Company's complex management procedure and respect for the consumer.

Respect for the environment

Lema is very attentive to issues of eco-compatibility and respect for the environment. Therefore, in the manufacture of its products, it guarantees the end customer the highest safety standards. All the panels, that to a large extent make up "the skeleton" of the furniture, are products certified according to the company standards CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI. These certifications regulate, according to the most restrictive international protocols, the formaldehyde content. The use of wood essences is limited to cultivation species and there is no use of woods coming from deforestation.

Materials

Wood finishes, solid wood, leathers, stoneware, clays, marbles and stone - these are the materials that Lema treats with the skilful care of the most antique artisanal tradition of Brianza. Materials of great quality, further enhanced by finishes that keep their original characteristics unaltered; their colour, their gradient. All that is usually considered the "life of the materials", that is all those distinctive peculiarities of each single material (natural chromatic variations, scars in the leather ...), not to be considered as a defect but as a typical mark, in a high quality value and unique product.

Avvertenza

Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo n. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.



In compliance with the provisions of Legislative Decree N° 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.

Associato a - Associated with



FEDERLEGNOARREDO

LEMA s.p.a.

22040 Alzate Brianza
Como - Italy
Strada Statale Briantea n°2
T +39 031 630 990
F +39 031 632 492