

Hati

Scheda prodotto

Product datasheet



Scheda prodotto

Product datasheet

Biografia designer

Designer biography

Piero Lissoni

Aprire con Nicoletta Canesi lo studio Lissoni Associati nel 1986; dieci anni dopo nasce Graph.x per lo sviluppo dei progetti di grafica. L'attività dello studio, dove lavorano oggi circa 60 persone, comprende progetti d'architettura, di disegno industriale e di grafica, dall'arredamento agli accessori, dalle cucine ai bagni, dall'illuminazione alla corporate identity, attraverso pubblicità, cataloghi e siti web per hotel, showroom, stand fieristici, case private, negozi e barche. Lo studio progetta per Alessi, Boffi, Cappellini, Cassina, Desalto, Fantini, Flos, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll, Lema, Living Divani, Lualdi, Matteograssi, Porro e Tecno.

Piero Lissoni

Opened the Lissoni Associati studio in 1986, together with Nicoletta Canesi. 1996 saw the creation of Graph.x, a company dedicated to the development of graphics projects. The work of the studio, with a current staff of about 60 people, involves architecture and interiors, industrial and graphics design projects, from furnishing to lighting, from art direction to corporate identity, from catalogues to packaging for hotels, resorts, showrooms, shops, headquarters, trade fair stands, private houses and yachts. The studio develops projects for Alessi, Boffi, Cappellini, Cassina, Desalto, Fantini, Flos, Fritz Hansen, Glas Italia, Kartell, Knoll, Lema, Living Divani, Lualdi, Matteograssi, Porro and Tecno.



Informazioni tecniche

Technical information

Sedia - versione legno Struttura

Materiale: frassino

Finitura: tinto Carbone
o tinto Tabacco

Seduta e Schienale

Materiale: multistrato
di faggio

Finitura: tinto Carbone
o tinto Tabacco

Sedia - versione rivestita Struttura

Materiale: frassino

Finitura: tinto Carbone
o Tabacco termotrattato

Seduta e Schienale

Materiale: multistrato
di faggio

Finitura: rivestita in tessuto
o pelle/ecopelle

Poltrona - versione legno Struttura

Materiale: frassino

Finitura: tinto Carbone
o Tabacco termotrattato

Seduta e Schienale

Materiale: multistrato
di faggio

Finitura: tinto Carbone,
tinto Tabacco

Poltrona - versione rivestita Struttura

Materiale: frassino

Finitura: tinto Carbone,
tinto Tabacco, naturale

Seduta e schienale

Materiale: multistrato
di faggio

Finitura: rivestita in tessuto,
pelle/ecopelle o corda.

Seduta e schienale corda

Corda naturale intrecciata
con cordino ritorto a 3 capi
di cellulosa rinforzata
Ø 4 mm color avana.

Chair - wood version Frame

Material: ash

Finish: Charcoal
or Tobacco stained

Seat and Back

Material: multilayer
beechwood

Finish: Charcoal
or Tobacco stained

Chair - upholstered version Frame

Material: ash

Finish: Charcoal
or Tobacco heat-treated

Seat and Back

Material: multilayer
beechwood

Finish: fabric or leather/
eco-leather cover

Armchair - wood version Frame

Material: ash

Finish: Charcoal
or Tobacco heat-treated

Seat and Back

Material: multilayer
beechwood

Finish: Charcoal
or Tobacco stained

Armchair - upholstered version Frame

Material: ash

Finish: Charcoal
or Tobacco natural stained

Seat and back

Material: multilayer
beechwood

Finish: fabric, leather/
eco-leather or natural cord
cover.

Rope seat and back

Natural rope intertwined
with 3-ply reinforced
cellulose rope Ø 4 mm
colour Havana brown.

Informazioni tecniche

Technical information

Verniciatura

La verniciatura avviene mediante vernici acriliche che non contengono metalli pesanti (Pb, Cd, Cr), come prescritto dalle normative riguardanti le vernici per giocattoli per bambini (EN 71/3). L'alta qualità delle vernici conferisce al prodotto resistenza al graffio e allo sporco.

Opacità medie:

Tabacco naturale: 5-8 gloss

Carbone: 4 gloss

Coating

Acrylic paints containing no heavy metals (Pb, Cd, Cr), in compliance with legislation governing paint for children's toys (EN 71/3). The high quality of the coatings guarantees strong resistance to scratching and dirt.

Average opacity:

Tobacco natural: gloss 5-8

Charcoal: gloss 4

Consigli per la manutenzione e la pulizia

Care and cleaning

Versione legno

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua.

Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

Avvertenza

Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

Smaltimento

Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

Wood version

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

Caution

Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

Disposal

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

Avvertenza

Notice

In ottemperanza della legge
N. 126 del 10 Aprile 1991
"Norme per l'informazione
del consumatore" e al decreto
N. 101 "Regolamento
d'attuazione" dell' 8 febbraio
1997.

In compliance with Law
No. 126, April 10th 1991
"Customer information
regulation" and with decree
No. 101 "Implementation
rules", February 8th 1997.

La qualità Lema è garantita
dalla produzione esclusiva-
mente realizzata in Italia.

The quality of Lema
products is guaranteed
by their being produced
exclusively in Italy.

Associato a – Associated with



ASSARREDO
ASSOCIAZIONE FEDERLEGONDARREDO

LEMA s.p.a.

22040 Alzate Brianza

Como – Italy

Strada Statale Briantea n°2

T +39 031 630 990

F +39 031 632 492

