

Day containers  
Bookcases, Mirrors

# SPACES



# SPACES

Day Containers  
Bookcases, Mirrors

# SPACES

**LEIVA**

3

# INDEX

## Day Containers — 6

Florens — 8

Picture — 18

Nine — 22

Rainbow — 24

Conchiglia — 32

Ortelia — 38

LT40 — 48

Galerist — 70

## Bookcases — 76

Plain — 78

Totò — 86

Booken — 88

Koala — 92

Mimì — 94

## Mirrors — 96

Mir — 98

Oculus — 102

Mirage — 104

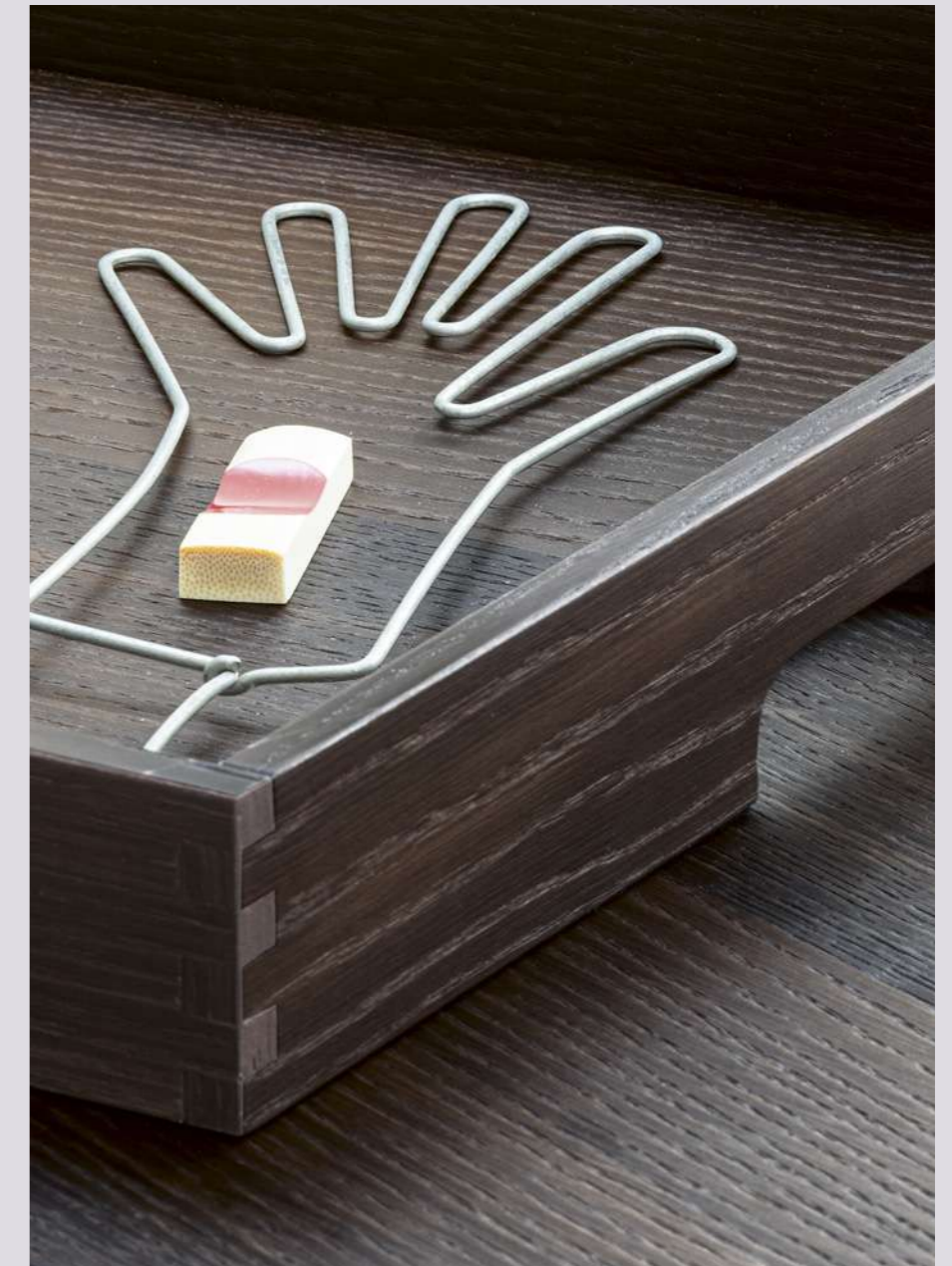
## Samples Collection — 106



# DAY CONTAINERS

Contenitori per il living e zona pranzo diversi per stile, dimensioni e geometrie. Interpretazioni contemporanee dell'abitare che svelano l'estrema cura del dettaglio di Lema. La personalizzazione delle forme riflette l'ampia scelta di finiture che spazia da legni a laccati, marmi, vetri, metalli e texture materiche esclusive di Lema come argilla e marmo ricostruito.

Cabinets for living and dining room different in style, dimensions, and geometries. Contemporary interpretations of living reveal the extreme care of Lema detail. The shapes personalisation reflects the wide range of finishes that goes from woods to lacquered colours, marbles, glasses, metals, and exclusive textures such as clay and reconstructed marble.

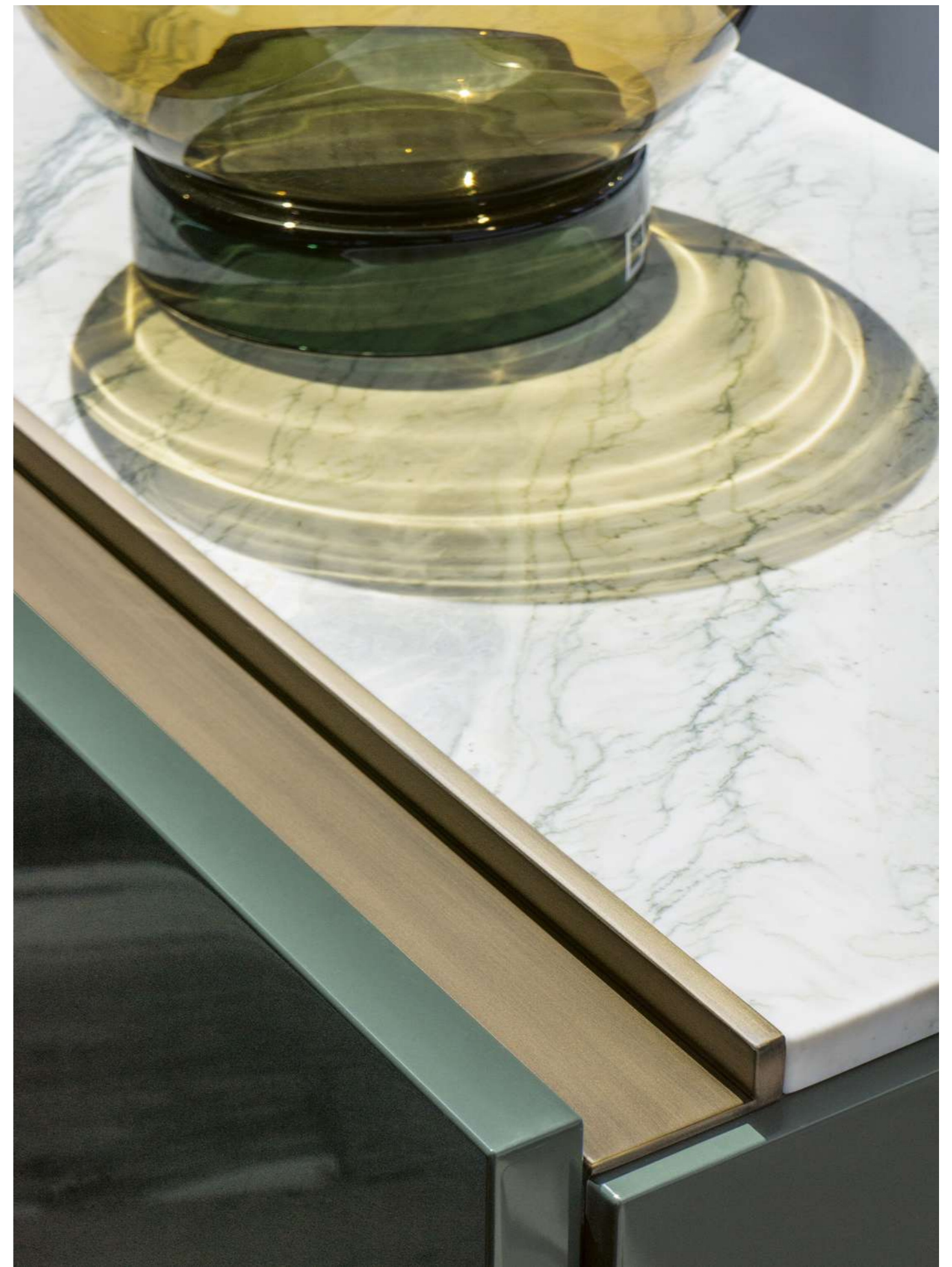


# Florens

Rigorosa purezza geometrica per Florens, contenitore a terra generoso nei volumi compatti per la zona giorno e il dining. La forma monolitica svela la forte personalità nel taglio inatteso del profilo in metallo verniciato bronzo patinato scavato a filo sul piano in legno, laccato opaco o lucido come la struttura o in prezioso marmo.

Meticulous and geometrical purity for Florens, floor-standing cabinet with generous spaces for both living and dining room. The monolithic shape reveals the strong personality of the metal profile's unexpected cut varnished in patinated bronze, flush grooved on wooden, matt or glossy lacquered top as per the structure or in precious marble.

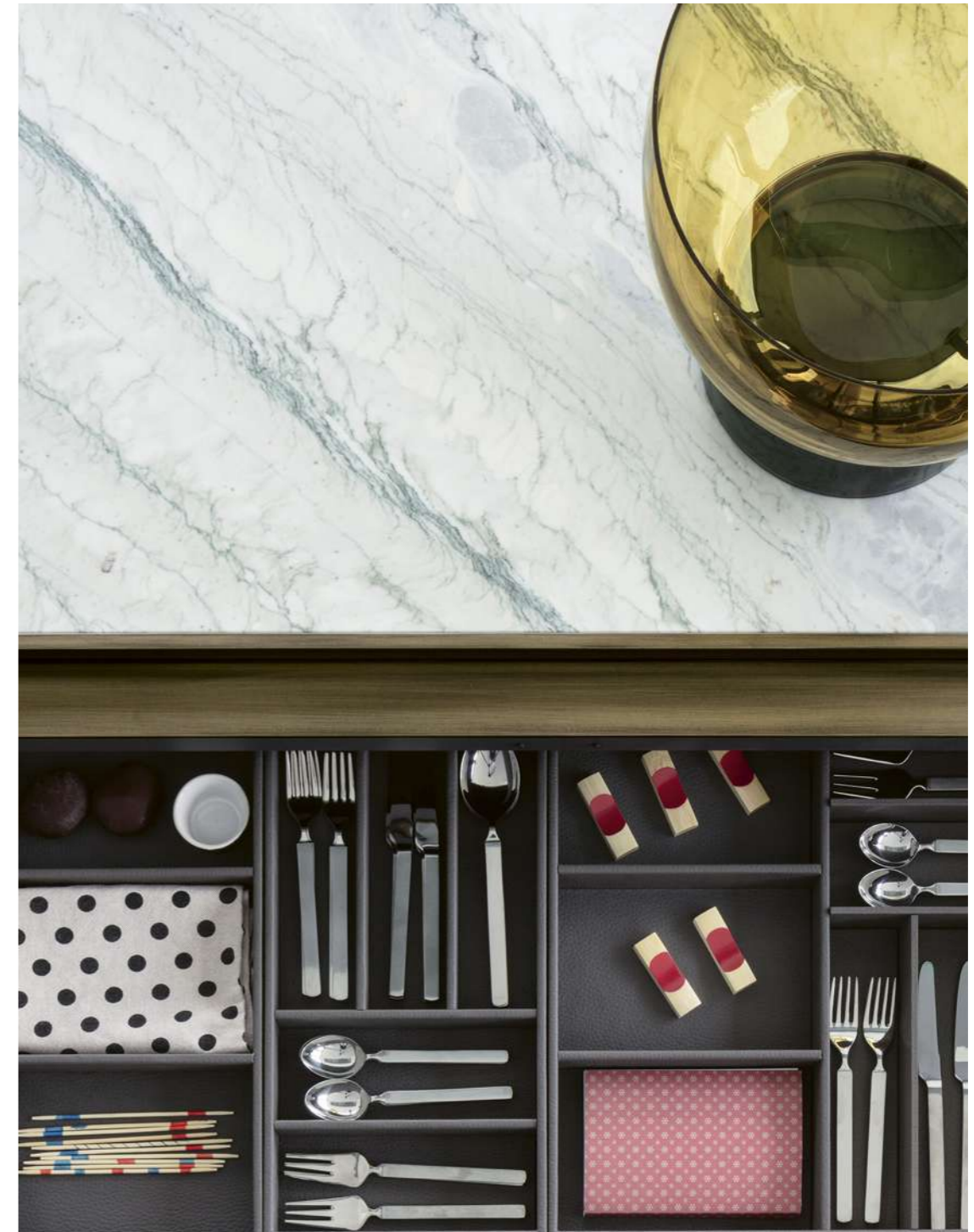
Design:  
Gabriele&Oscar Buratti







La cura del dettaglio di Lema si evidenzia in Florens negli interni in grey velvet, materiale innovativo ultra-matt, vellutato al tatto ad elevata resistenza e negli accessori come il portaposate in ecopelle. Prezioso il piano in marmo celadon.



The care for the detail is clearly expressed in Florens by the internal finishing in grey velvet - innovative ultra-matt material, velvety to touch and high resistant - and by the accessories such as the faux leather cutlery holder. Precious is the celadon marble top.



Florens può essere completata da un'alzata in rovere termotrattato con vani a giorno arricchiti da cassetti e vassoi ispirati alla tradizione ebanista. Raffinato il laccato lucido verde ruta.

Florens can be enriched with a heat-treated oak back panel, open units enhanced with drawers and trays inspired to the cabinetry tradition. Refined is the glossy lacquered green colour named ruta.





Il segno orizzontale del profilo in metallo diventa maniglia. La pulizia grafica di questo dettaglio, estetico e funzionale, delinea anche il movimento del profilo laterale. Il top è in laccato lucido grigio marna.

The horizontal metal profile becomes handle. The graphic elegance of this detail, aesthetic and functional, shapes also the movement of the side profile. Top glossy lacquered colour grey marna.



# Picture

Design:  
Cairolì&Donzelli



Si ispira al design degli anni '70 la madia Picture connotata dalla lavorazione sulle ante come un bassorilievo che restituisce un effetto astratto di ombre. La struttura e la facciata sono in rovere termotrattato o in laccato opaco; la base è in metallo verniciato titanio.

Picture sideboard, featured by doors manufacture like a low relief that gives an abstract effect of shades, inspires to the '70s design. The structure and the façades are in heat-treated oak or in matt lacquered finish; the base is in titanium varnished metal.





La particolare lavorazione di Picture esprime con eleganza la filosofia progettuale di Lema, fra processi industriali e manifattura artigianale.

The characteristic manufacture of Picture expresses with elegance the project philosophy of Lema, among industrial processes and handcrafted manufacture.

Madia, Sideboard **Picture** Poltrona, Armchair **Felix**  
Tavolino, Coffee Table **Yard**

# Nine

Nine è la reinterpretazione contemporanea del classico settimanale. Colonna in rovere termotrattato, gioco grafico dal carattere totemico che nasconde nove cassetti diversi tra loro. Rifinita su quattro lati, può essere collocata anche a centro stanza.

Nine is the contemporary reinterpretation of the classic tallboy. Column in heat-treated oak, graphic play of totem character that conceals nine drawers different from each other. Finished on four sides, it can also be placed in the middle of the room.

Design:  
Alessandro Dubini



Cassettiera, Dresser **Nine**  
Pouf Pouf



## Rainbow

Rainbow recupera forme tradizionali in un contenitore dallo spirito marcatamente contemporaneo. Si distingue per la base sospesa in metallo e l'accattivante proposta grafica della versione con ante dal pattern cromatico che ne ha ispirato il nome. Disponibile anche in versione monocromatica in laccato opaco LCT.

Rainbow shows traditional shapes in a cabinet of highly contemporary character. It is featured by the suspended metal base and the charming graphic proposal of the version with doors with chromatic pattern that has inspired its name. Available also in monochrome matt LCT lacquered version.

Design:  
Roberto Lazzeroni



Rainbow si rinnova evidenziando in facciata la preziosità ed il calore del legno e regalando una nota stilistica di sapore retrò che richiama gli anni '50 pur mantenendo tratti essenziali di contemporaneità.

Rainbow is renewed by highlighting on the facade the preciousness and warmth of wood and giving a stylistic note of retro flavor that recalls the 50s while maintaining essential contemporary features.



Alterna le tonalità avio, sabbia, cacao, caffè e grafite questa versione di Rainbow che si avvale sapientemente del fascino del colore.

This Rainbow version alternates the tones avio, sabbia, cacao, caffè, and grafite, by using wisely the colour's allure.





Ricerca nei volumi,  
Rainbow si esprime nella  
qualità di materiali e finiture.  
La rivisitazione in chiave  
contemporanea della classica  
madia è affidata ad una  
palette cromatica ricca  
di suggestioni.

Refined in volumes, Rainbow  
expresses itself in the quality  
of the materials and finishes.  
The contemporary new  
interpretation of the classic  
sideboard is enriched  
by a chromatic range rich  
of awesomeness.

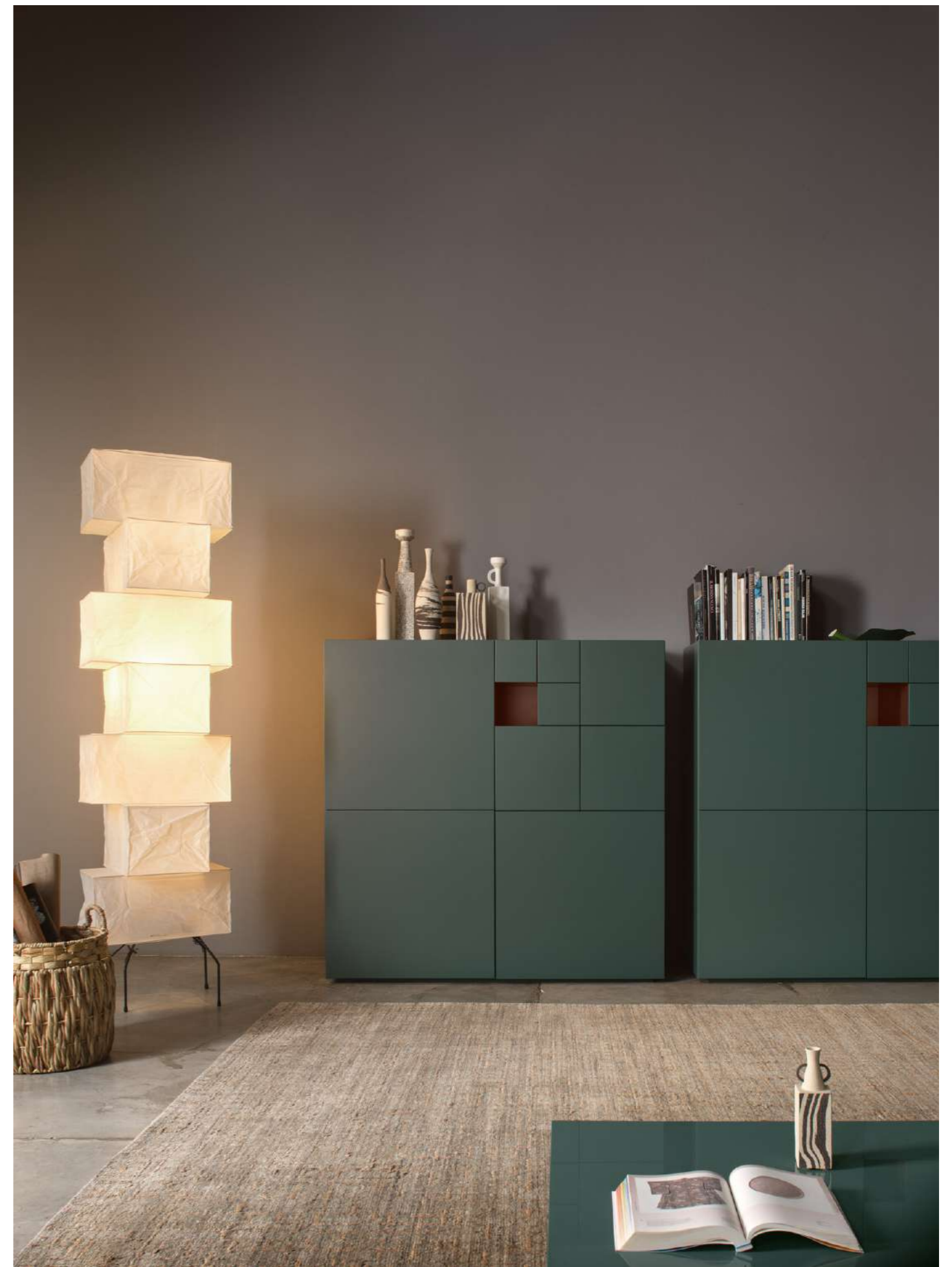


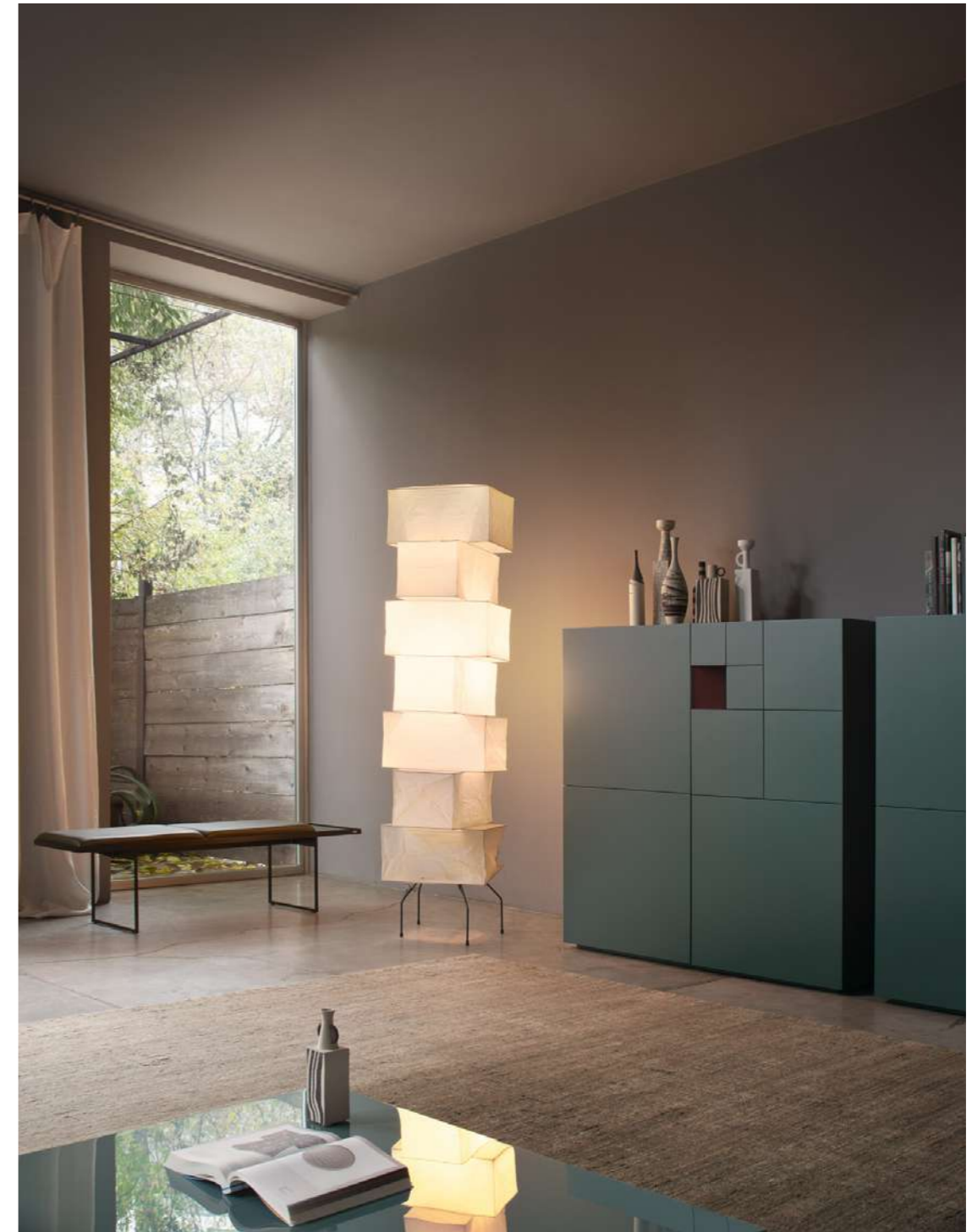
# Conchiglia

Ispirato alle proporzioni naturali della spirale, il disegno delle ante di Conchiglia gioca con il modulo del quadrato, creando un movimento dinamico di linee che culmina armonicamente in uno spazio vuoto, che può essere colorato.

Inspired by the natural proportion of the spiral, the doors design of Conchiglia plays with the square unit, creating a dynamic movement of lines that harmoniously ends in an empty space, that can be coloured.

Design:  
Studiocharlie







I vani chiusi da ante si rimpiccioliscono gradualmente come in un'ideale spirale che si chiude in uno spazio vuoto, origine e fine del suo movimento. Personalizzabile usando più colori per le ante e l'interno del vano a giorno.

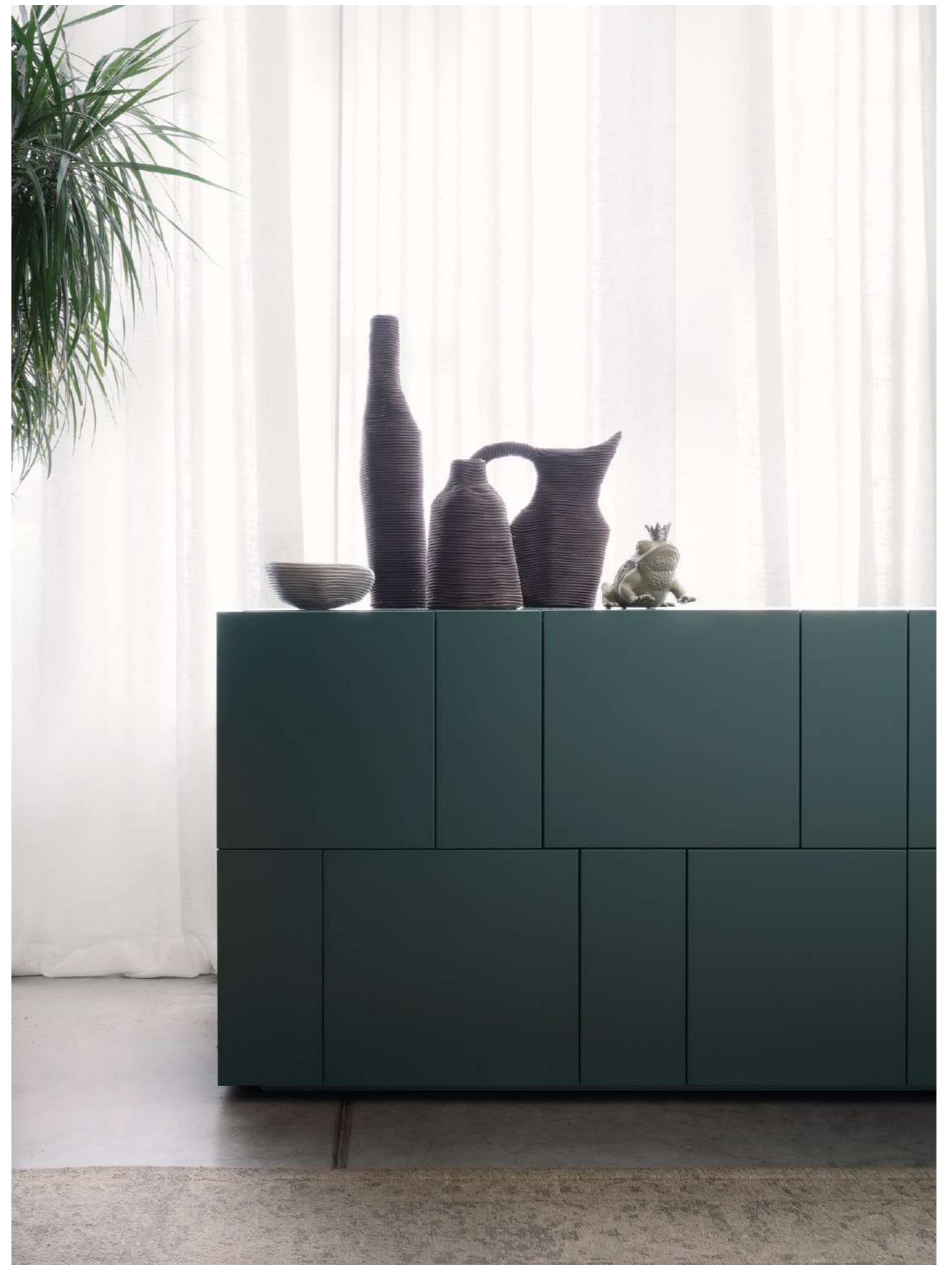
The units closed by doors gradually get smaller like in a spiral that ends in an empty space, origin, and end of its movement. It can be personalised by choosing more colours for the doors and the inside of the open unit.

# Ortelia

Ortelia si caratterizza per il gioco grafico della facciata che cela ante e cassetti. In una continuità estetica la laccatura esterna, laccata o lucida, si ripete negli interni.

Ortelia characterises itself by the graphic play of the façade that conceals doors and drawers. The external lacquering, matt or glossy, repeats in the inside units with an aesthetic continuity.

Design:  
Marelli&Molteni





L'anta battente sagomata mette in evidenza la caratteristica peculiare del progetto di Ortelia regalando un curioso gioco di incastri.

The shaped hinged door puts that highlights the peculiar feature of the project of Ortelia giving a curious game of joints.



Ricerca anche quando si entra nei dettagli come il discreto cassetto del medesimo colore della facciata che divide gli scomparti.



Refined even when it comes to details such as the discreet drawer of the same color of the facade that divides the compartments.





Ortelia sceglie la purezza e l'equilibrio formale senza l'uso di elementi decorativi. Elemento d'arredo elegante e minimale, in due misure, capace di catalizzare l'attenzione grazie all'uso del colore.

Ortelia chooses purity and formal balance without the use of decorative elements. Elegant and minimal furnishing element, in two sizes, able to capture the attention thanks to the use of colour.



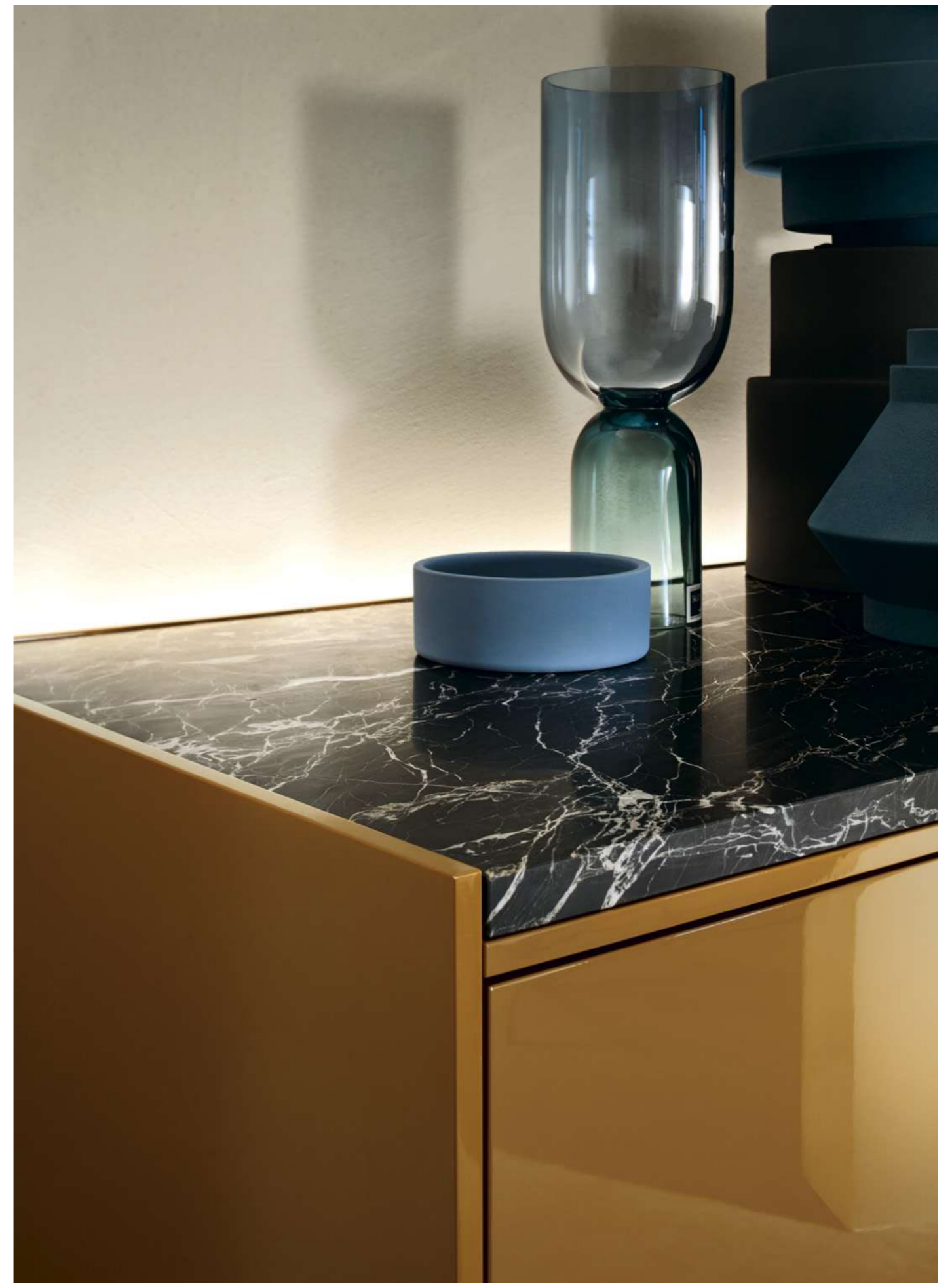
# LT40

Design:  
David Lopez Quincoces



Il sistema modulare LT40 è concepito come un mosaico armonioso di forme e dimensioni, materiali e finiture definito in un'assoluta versatilità compositiva, funzionale ed estetica. Intenso racconto progettuale, sistema articolato altamente personalizzabile di contenitori ed elementi a parete progettati su quattro configurazioni: a terra, madie, pensili, boiserie.

The modular system LT40 is developed as a harmonious mosaic of shapes and sizes, materials and finishes defined in an absolute modular flexibility, functional and aesthetic. Meant as a project tale, the system is highly customizable with units and wall-hanged units designed in four configurations: floor-standing, sideboards, wall-hanged units, boiserie.





Storage System LT40  
Daybed Yard



Storage System LT40 Sedia, Chair Ombra  
Tavolo, Table Alamo



Alla profonda possibilità compositiva corrisponde un ricco moodboard materico: legni come il caldo noce-L, interpretazione calda e contemporanea del noce canaletto, laccati lucidi e opachi, vetri, argille, marmi.

To the many possibilities of configuration corresponds a rich mood board of materials: woods such as L-walnut, a warm and contemporary interpretation of canaletto walnut, matt and glossy lacquered finishes, glasses, clays, marbles.



Nel suo animo versatile, LT40 propone una fuga orizzontale di contenitori sospesi che interrompono la loro linearità grazie all'inserimento di vani a giorno, in contrasto per colore e volume. È qui che libri, mini sculture, vasi possono essere riposti e mostrati, mentre dietro le ante si nascondono oggetti di uso quotidiano, piatti, bicchieri, vassoi tipici della sala da pranzo.

In its flexibility, LT40 proposes a row of horizontal hanged units that interrupt their linearity with the integration of open units in contrast for colour and volume. Here books, mini sculptures and vases can be placed and shown, while behind doors daily use objects, dishes, glasses, and trays typical of dining room are hidden.





Innovativo nella sua trasversalità, LT40 si adatta ad ogni spazio, funzione e contesto abitativo. Frutto di un lungo studio concettuale e di un attento sviluppo industriale, supera il tradizionale confine del living e arreda ogni ambiente della casa.



Innovative in its versatility, LT40 can adapt in every space, function, and housing context. Result of a long conceptual research and careful industrial development, it overcomes the traditional border of living, and furnishes every room of the house.







Come tutti gli elementi del sistema LT40, la madia in laccato rosso amarena si caratterizza per la struttura interna in greyvelvet, materiale innovativo ultra matt vellutato al tatto ad elevata resistenza. Altro dettaglio che racconta la cura di Lema è la cerniera appositamente disegnata, discreta nell'estetica.

As per all the LT40 system elements, the sideboard in red lacquered colour amarena characterises by the internal structure in grey velvet, innovative ultra-matt material, velvety to touch and highly resistant. Another detail telling the care of Lema is the specially designed hinge, featured by a discreet aesthetic.



Dialogo di forma e materia:  
i contenitori LT40 sono  
completati da fianchi  
di finitura a tutta altezza  
e top in tutta larghezza  
nello spessore di 10 mm  
come un abito su misura.

Dialogue of shape and  
material: LT40 units are  
completed with full height  
finishing side panels and  
full length top 10 mm thick,  
as a tailored made dress.



Il ripiano in vetro extrachiario da 6 mm di spessore è un'alternativa a quello classico in legno.

The extra light glass shelf 6 mm thick is an alternative to the classic wooden one.



In contrasto con il caldo noce-L dell'anta, il top a vassoio dal taglio sartoriale, in tutta larghezza e dello spessore di 10 mm, è in finitura laccata lucida.

In contrast with the warm L-walnut of the door, the tray top in full length and 10 mm thick is in glossy lacquered finish.



Dettagli come i ripiani in cristallo trasparente e l'illuminazione a sensore sono alcune delle peculiarità del nuovo elemento bar del sistema LT40: una sofisticata soluzione per riporre liquori e bicchieri. L'anta in vetro fumè e profilo in metallo bronzato, a contrasto con il resto della composizione in laccato lucido e noce, svela l'interno con base e schienale rivestito in specchio fumè grigio.

Details such as transparent glass shelves and sensor lighting are just some of the special features of the new bar element of the LT40 system: a sophisticated solution for storing bottles and glasses. The door in smoked glass with a bronzed metal profile, contrasts with the rest of the composition in glossy lacquer and walnut, revealing the interior with base and back covered in grey smoked mirror.





## Galerist

Design:  
Christophe Pillet

Galerist racchiude nel nome un modo di esporre gli oggetti nello spazio: arredo dal carattere contemporaneo, palcoscenico dal volume leggero completamente trasparente. Le pareti in vetro extra chiaro permettono una visuale a 360° dell'interno. I cardini delle ante, dettaglio funzionale ed estetico, sono in metallo trattato come la struttura.

Galerist includes in its name a way to display objects in space: contemporary furniture piece, stage of light volume completely transparent. The carcass in extra light glass a 360° view of the inside. The hinges of the doors, functional and aesthetic detail, are in treated metal same as the structure.



Vetrina dalla presenza impalpabile perfetta anche come elemento a centro stanza, Galerist può essere arricchita dalla cassetiera in appoggio in raffinato noce canaletto.

Vitrine of strong appearance perfect also in the middle of the room, Galerist can be enriched by the chest of drawers in refined canaletto walnut.





# BOOKCASES

Lema interpreta la libreria con progetti dalla forte personalità che rileggono il tema del contenimento con un approccio sofisticato e contemporaneo. Librerie su misura accanto a proposte dal carattere scultoreo, originali arredi free-standing che delineano una collezione eterogenea capace di inserirsi in ogni contesto progettuale.

Lema interprets the bookcase with projects characterized by strong personality that expresses the topic of storage with a sophisticated and contemporary approach. Taylor-made bookcases next to proposals of sculpted character, original free-standing furniture that creates a heterogeneous collection able to be integrated into a design context.





# Plain

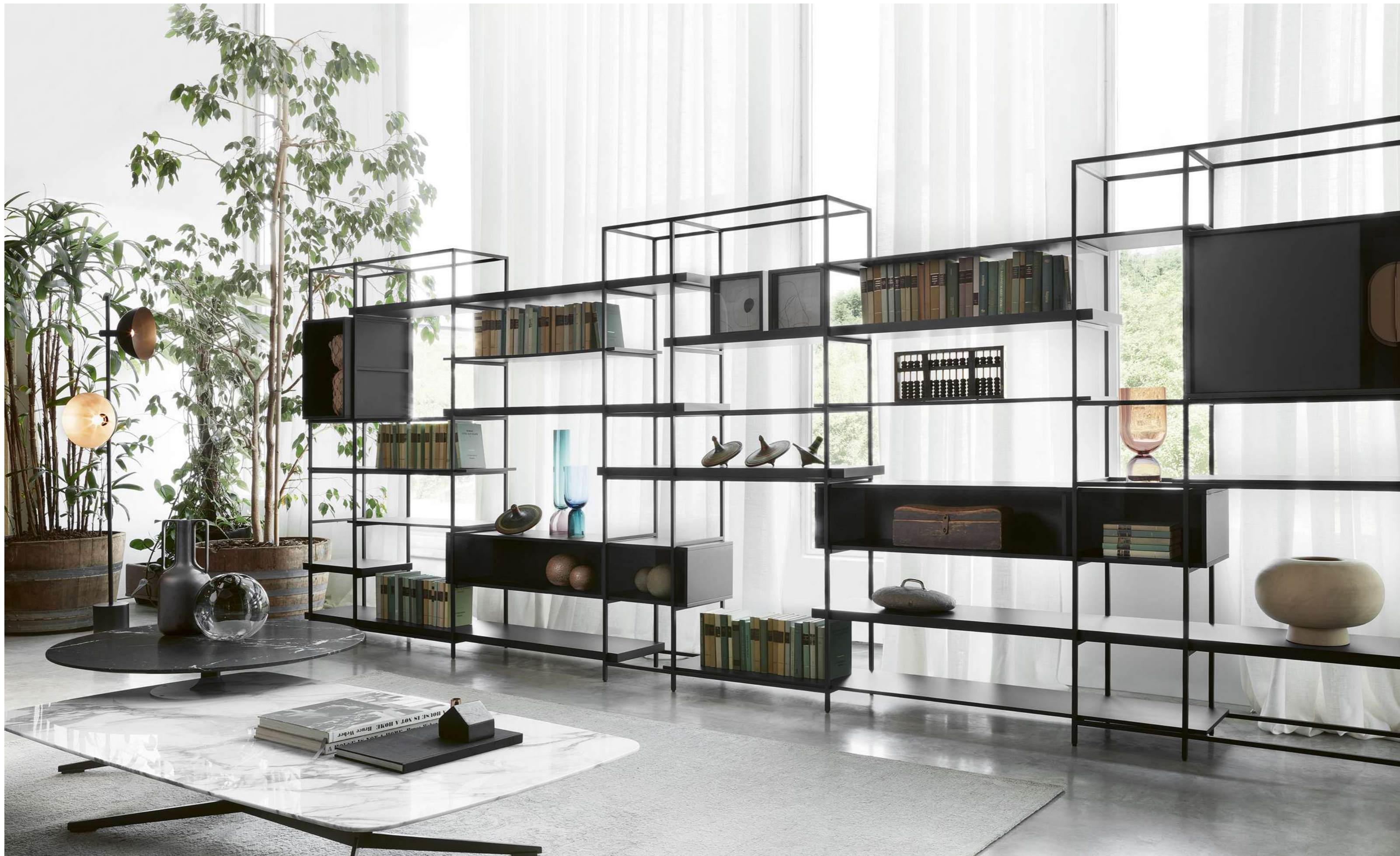
Design:  
Francesco Rota



Dalle molteplici possibilità compositive, la libreria modulare free-standing Plain sviluppa piccole architetture pensate per separare e contenere con totale leggerezza e libertà. Ai ripiani possono essere abbinati contenitori in legno laccato, in tre versioni, due a giorno e una con anta battente.

With several possibilities of composition, the free-standing modular bookcase Plain develops small architectures thought to separate and store in total lightness and freedom. In addition to shelves, containers are available in lacquered wood, two of them open and one with hinged door.





Libreria, Bookcase Plain  
Tavolino, Coffee Table Oydo



Libreria, Bookcase Plain  
Divano, Sofa Cloud

Tavolino, Coffee Table Francis

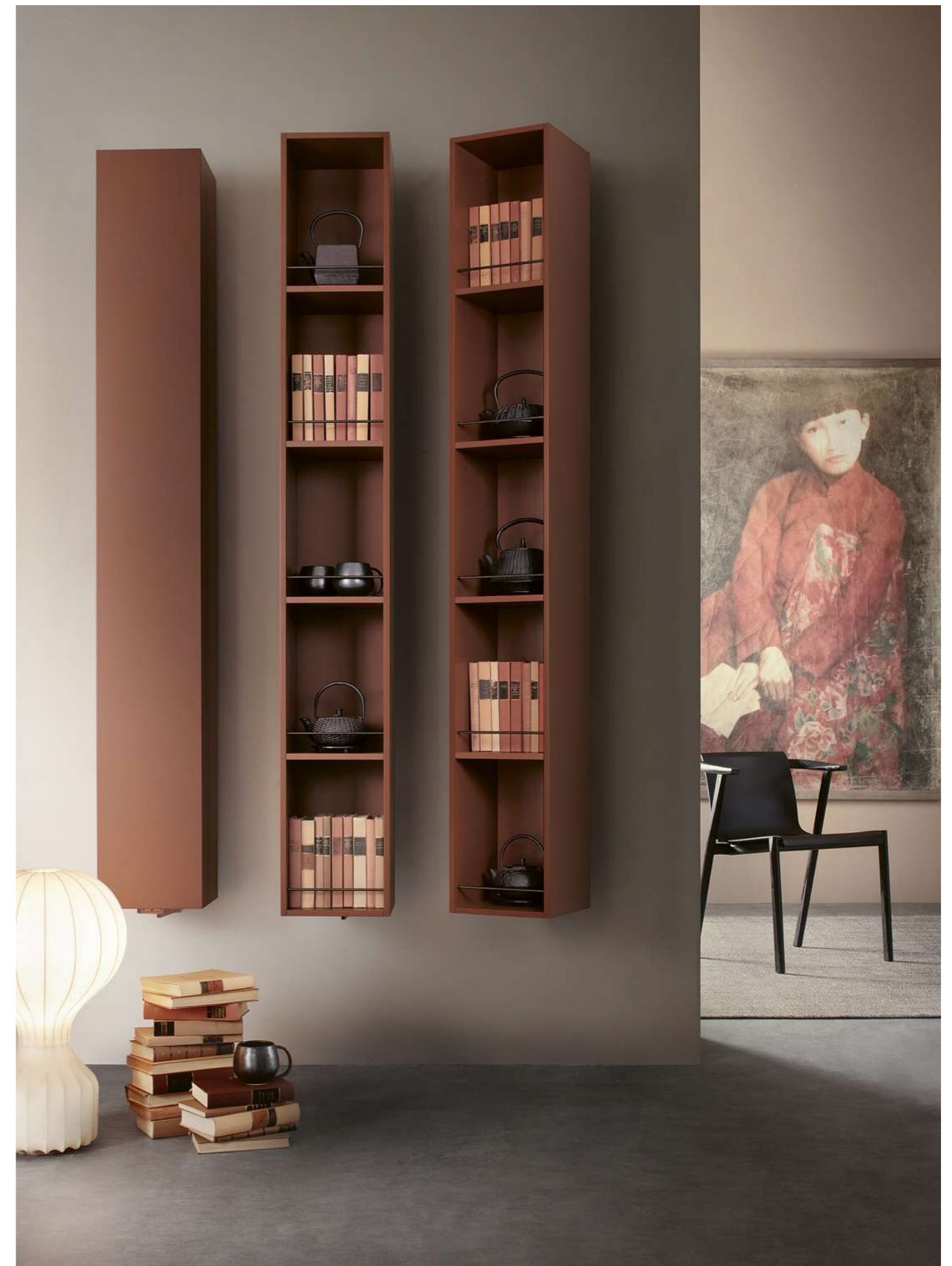


# Totò

I contenitori pensili verticali Totò sono concepiti come elementi girevoli, appesi a parete tramite supporto in acciaio verniciato bianco o bronzo. Disponibili in laccato nei colori Lemacolortrend, hanno ripiani aperti con ferma-oggetti in acciaio cromato.

The wall-hanging units Totò are designed as swivel elements, hanged to wall by means of a support in steel varnished white or bronze. Available in lacquered finish in all the Lemacolortrend colours, they have open shelves with a chrome steel bar to keep objects.

Design:  
Studio Kairos



Contenitore Girevole, Revolving Unit Totò  
Sedia, Chair Bai Lu



## Booken

Design:  
Raw Edges

Booken è un esercizio di stile che interpreta in chiave insolita il concetto di libreria. Al centro del progetto il libro come oggetto che si reinventa e diventa materiale. Piccola e leggera libreria free-standing multifunzione Booken è contemporaneamente tavolino e piano d'appoggio.

Booken is a style product which interprets in a different way the concept of bookcase. The heart of the project is the book meant as object able to reinvent itself and become material. Small and light free-standing multifunction bookcase able to be at the same time coffee table and support surface.





L'essenza di Booken è nella cornice a cui si agganciano come segnalibri aste di legno a cui appendere i libri. Disponibile anche in versione mensola a parete, la libreria si trasforma da elemento verticale a orizzontale.

The essence of Booken is held in the frame to which wooden bars are fixed to be used as bookmarks for hanging books. Available as hanged shelf too, the bookcase transforms from vertical to horizontal item.



# Koala

Struttura metallica  
dalla linea mossa e lieve,  
il portariviste pensile  
Koala è realizzato in  
lamiera laccata in bianco  
e nero può essere fissato  
a muro in posizione sia  
verticale che orizzontale.

Metallic structure of  
light lines, the hanging  
magazine rack Koala is  
realized in white or black  
lacquered plate and can  
be fixed to wall in both  
vertical and horizontal  
position.

Design:  
Ludovica e Roberto Palomba



Libreria, Bookcase Koala  
Pouf Pouf



# Mimì

Il sistema di mensole a muro Mimì, si compone di elementi divisori in presso-fusione finitura verniciato bronzo, e può essere combinato a pannelli appesi.

The wall-hanging shelves system Mimì is composed of dividing elements in bronze varnished finishing and can be combined with hanging panels.

Design:  
Studio Kairos



Libreria, Bookcase Mimì      Pouf Pouf  
Tavolino, Coffee Table Flowers

# MIRRORS

Inedite interpretazioni di un arredo dall'anima tradizionale, indispensabile in ogni casa. Oggetti la cui unicità si definisce nell'accurato disegno e nell'attenta selezione dei materiali, pensati per dialogare con le altre proposte del catalogo Lema, capaci al contempo di arricchire con le loro specifiche identità ogni spazio.

Original interpretations of a furniture strongly traditional, essential in every home. Their uniqueness is expressed by the accurate design and careful selection of the materials, thought to perfectly integrate the other Lema proposals, able at the same time to enrich every room thanks to their specific features.



# Mir

Specchio da terra, Mir rappresenta un archetipo. Una struttura rigorosa ed essenziale in metallo verniciato fa da supporto girevole al lungo specchio. Grazie alla caratteristica forma a colonna, Mir si adatta ad ogni contesto d'arredo con la sua presenza discreta ed elegante. Ideale per essere posizionato anche in spazi ristretti e angoli.

Floor-standing mirror Mir represents an archetype. A rigorous and essential swivel structure in varnished metal supports the tall mirror. Thanks to the peculiar column shape, Mir can adapt to every context thanks to its discreet and elegant appearance. It is ideal to be positioned in narrow spaces or corners.

Design:  
Ludovica&Roberto Palomba





Un gesto, un soffio, un movimento. Il design anima momenti quotidiani. Il progetto vive nell'emozione. La specchiera da terra Mir, oggetto essenziale e persistente, racconta di una ideale mescolanza tra passato, presente e futuro.

A gesture, a breath, a movement. The design animates daily moments. The project lives in the emotion. The floor-standing mirror Mir, essential and lasting object, tells of an ideal mixture between past, present and future.



# Oculus

Design:  
Andrea Mancuso – Analogia Project



Oggetto-scultura  
dalla forma enigmatica  
composta da una sezione  
di sfera con un'apertura  
circolare al cui interno  
risiede lo specchio.  
La sua percezione varia  
a seconda del punto  
di vista in un ipnotico  
gioco di riflessi. Come  
dichiarato nel nome, dal  
sostantivo latino, occhio,  
a identificare appunto  
un'apertura.

Object-sculpture  
of an enigmatic shape  
composed of a sphere  
section with a circular  
opening containing  
the mirror. Its perception  
varies according to  
the point of view in a  
hypnotic play of reflects.  
As already expressed  
by the name - from a Latin  
noun, eye - it identifies  
an opening.



Specchio, Mirror **Oculus**  
Poltrona, Armchair **Alton**



## Mirage

Lo specchio modulare da parete Mirage è una soluzione originale per guardarsi da diverse prospettive. Un modo moderno e ironico di interpretare un'oggetto tradizionale che oggi assume anche valenza estetica.

The modular wall-hanging mirror Mirage is an original solution to reflect from different perspectives. A modern and ironic way to interpret a traditional object that today assumes an aesthetic value.

Design:  
Tokujin Yoshioka



# SAMPLES COLLECTION

Lemacolortrend LCT — 108, 109

Argille, Clay — 109

Lemacolorlucido LCL — 110

Vetri, Glass — 111

Essenze, Woods — 111

Marmi, Marbles — 112

Marmi Ricostruiti, Reconstructed Marbles — 112

Gres Porcellanato, Porcelain Stoneware — 113

Metalli, Metals — 113



Lemacolortrend — LCT

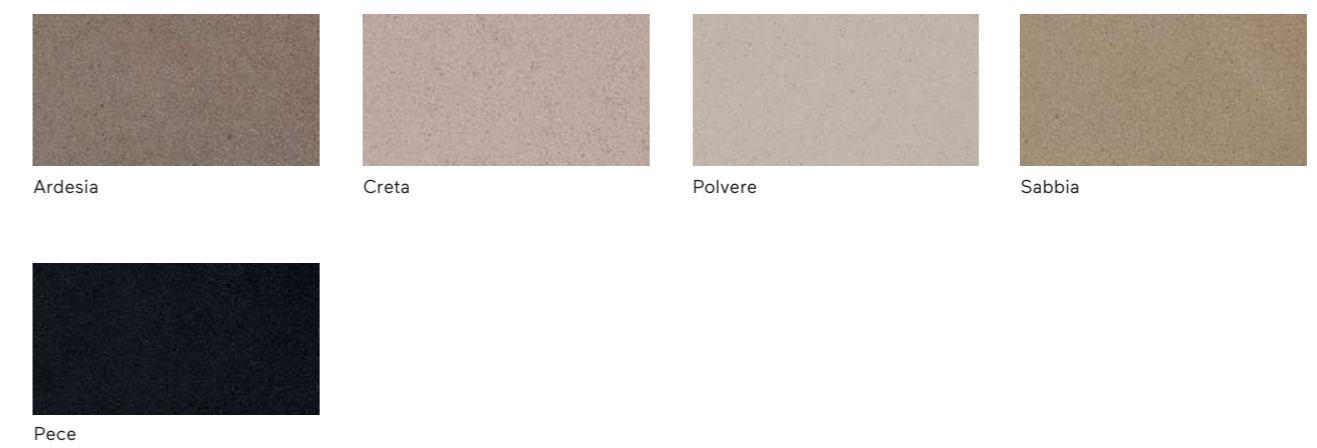


\* Nuove finiture, New finishing 2020

Lemacolortrend — LCT



Argille, Clay





## Lemacolorlucido — LCL



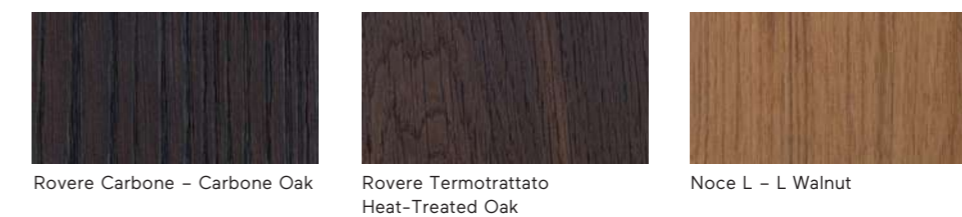
\* Nuove finiture, New finishing 2020

Corrispondenza in LCT •  
Correspondence in LCT •

## Vetri, Glass



## Essenze, Woods



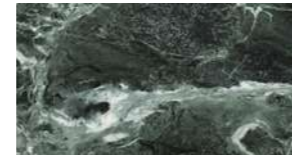
## Marmi, Marbles



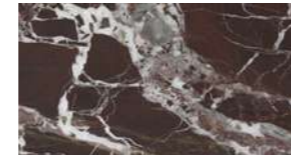
Nero portoro imperiale  
Black, portoro Imperiale



Pietra - Grey stone



Verde Alpi - Green Alpi



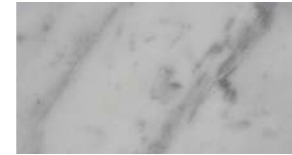
Rosso Lepanto - Red Lepanto



Nero Marquina - Black Marquina



Cipollino Rosso - Red Cipollino



Bianco Carrara - White Carrara



Bianco Celadon - White Celadon



Calacatta Vagli Oro  
Calacatta Vagli Gold



Superwhite

## Marmi Ricostruiti, Reconstructed Marbles



Verde - Green Malachite



Blu - Blue Lapislazzuli



Nero - Black Belgianblue



Bianco - White Candoglia

## Pietre, Stones



Nero Pece - Black Pece



Bianco Pece - White Pece

## Gres Porcellanato, Porcelain Stoneware



Laurent Glossy



Calacatta Gold Glossy A

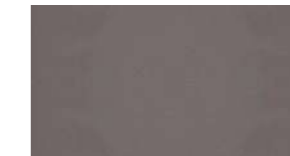
## Metalli, Metals



Metallo Verniciato Nero M440  
Painted Metal In Black M440



Metallo Verniciato Bronzo M420  
Bronze Painted Metal M420



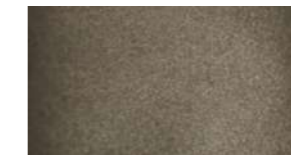
Metallo Verniciato Nichel  
Bronzo M445  
Nichel Bronze Painted Metal M445



Metallo Verniciato Bronzo Patinato M422  
Bronze Coated Painted M422



Metallo Verniciato Palladio M491  
Painted Metal In Palladio M491



Metallo Bronzo Patinato Brunito M423  
Painted Metal In Burnished Coated  
Bronze M423

**Ad+Design**  
**Photo**  
**Styling**

**Text**  
**Translation**  
**Repro+Print**

**Lisoni Graphx**  
**Santi Caleca, Thomas Pagani**  
**Studio Salaris, Ufficio Stile Lema,**  
**Patrizia Cantarella**  
**R+W**  
**Lema**  
**Ogm, 2023**

Thanks to

Altai  
Amini Carpets  
Artemide  
Besana Carpet Lab  
Ceramiche Milesi  
Cc Tapis  
Expat  
Fabrica  
Fontana Arte  
Giopato&Coombes  
Giorgio Bonaguro  
Golran  
Gt Design  
I+I  
Ilaria Franza Painting  
Il Fanale  
Incipit Lab  
L'arte nel Pozzo  
Mm Lampadari  
Nemolighting  
Next Materials  
Oluce  
Paola Paronetto  
Penta Light  
Portego  
Scandola Marmi  
Segno Italiano  
Skio Studio  
Society Limonta  
Vistosi  
Zava

关注LEMA微信公众号  
Follow LEMA WeChat account



公众号 ID : LemaOfficial

Lema S.p.a.  
22040 Alzate Brianza  
Como — Italia  
Strada Statale  
Briantea N° 2  
T. +39 031 630 990  
[lemamobili.com](http://lemamobili.com)