

**dd
n**

277



E 8,00 "ITALY ONLY"
F E 13,00 - D E 13,00 -
GR E 14,30 P E 15,40 - E E 8,90 -
GB GBP 11,00 - B E 10,00 -
SKR 170,00 - CH SFR 23,00 -
NL E 19,00 - A E 10,00 -
N NKR 172,00

ISSN 1120-9720 - Mensile
TAXE PERCUE (TASSA
RISCOSSA) - UFFICIO C.M.P.2
ROSERIO - MILANO
Spedizione in abbonamento
postale - 45% - D.L. 353/2003
(conv. in L. 27/02/2004 n.46)
art.1, comma 1, DCB Milano

**DESIGN
DIFFUSION
NEWS**
INTERIOR MAGAZINE

THE WORLD
IN MILAN

CUBIK/IDEAGROUP

LIVING NIGHT & DAY



LEMA

Alla sua prima collaborazione con l'azienda, il designer Ximi Li firma un tavolo scultoreo - dal nome In-Between - protagonista della scena, o meglio del living, grazie al disegno della sua base; questa, costituita da un'alternanza di elementi singoli attraversati dallo spazio, dona bidimensionalità all'ambiente rivelando una personalità dinamica che fa dell'elemento spaziale il fulcro del processo compositivo. Il piano rotondo di In-Between sfiora la base, donando ancora più leggerezza all'intera figura. lemamobili.com

For its first collaboration with Lema, Xim Li design In-Between, sculptural table that becomes the protagonist of the living area thanks to the design of its base; consisting of an alternation of individual elements crossed by space, the base gives two-dimensionality to the living area, unveiling a dynamic personality which makes the space the core of the composition. The round top touches the base, giving lightness to the whole figure. lemamobili.com

MERIDIANI

Accogliente, audace negli abbinamenti e organico sono i tratti distintivi del divano René, disegnato da Andrea Parisio: un progetto dalla grande flessibilità compositiva. Gli elementi, caratterizzati da sedute e schienali arrotondati si completano tra di loro in un gioco senza soluzione di continuità per composizioni lineari e angolari. Pouf semicircolari, trapezoidali, tondi o rettangolari, che possono ospitare anche dei vassoi, rendono ancora più eterogeneo il progetto. meridiani.it

Welcoming, bold in combinations and organic shapes are the distinctive features of the René sofa, designed by Andrea Parisio: a project with great compositional flexibility. The elements, featuring rounded seats and backrests, complement each other in a seamless interplay of linear and corner compositions. Semicircular, trapezoidal, round or rectangular poufs, which can also accommodate trays, make the project even more diverse. meridiani.it

