

Luna



design by
Marelli&Molteni

[discover more](#)

Luna

Luna è una famiglia di contenitori pensati per la zona notte che conquistano per l'estetica essenziale e i dettagli sartoriali. La collezione Luna si compone di comodino, cassettoni a quattro cassetti e cassettoni alti a sei cassetti di diverse profondità. La linea delicata e sobria dei volumi geometrici è ammorbidita dalle incisioni laterali che interrompendo la rigorosa volumetria conferiscono forte personalità al progetto. Raffinate le giunzioni a 45° enfatizzate dalla finitura laccata, disponibile in versione lucida o opaca.



The Luna bedroom container collection wins through thanks to its simple aesthetics and bespoke detailing. The collection features a side table, a chest of drawers with four drawers and a chest of drawers with six drawers of different heights. Luna's delicate, understated lines are softened by the incisions at the sides, which break up the main bodies and bring a real sense of personality to the collection. Perhaps the stand-out detail, however, is represented by the 45° joints with their glossy or matt lacquered finish.

Biografia designer

Designer biography

Marelli&Molteni

Aprono lo Studio nel 1977 dopo la laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano, realizzando progetti di design industriale, di architettura e di interni, di direzione artistica e di immagine coordinata.

Gli incarichi di design e grafica includono complementi d'arredo, mobili per la zona giorno e notte, accessori per mobili, cucine, segnaletica e packaging. Quelli di interior design comprendono allestimenti per showroom, stand fieristici, spazi commerciali e abitazioni.



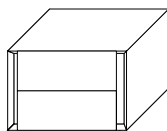
Marelli&Molteni

After graduating in architecture from the Politecnico of Milan, they opened their studio in 1977, working in industrial design, architecture, interior design, art direction and corporate identity.

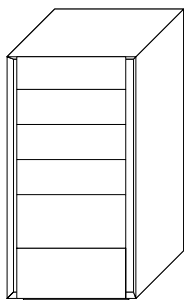
Design and graphics projects include furnishing accessories, furniture for the living and night area, accessories for furniture, kitchens, signage and packaging, while interior design projects include showroom installations, exhibition stands, commercial spaces and residences.

Informazioni tecniche

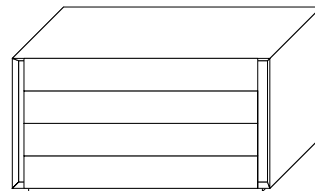
Technical information



L. 600 H. 430 P. 450
W. 23½" H. 17" D. 17¾"



L. 650 H. 1250 P. 510
W. 25½" H. 49¼" D. 20"



L. 1300 H. 700 P. 550
W. 51¼" H. 27½" D. 21¼"

Coperchio - Base - Fianchi - Frontale - Fondale

Materiale: pannelli composti da particelle di legno principalmente pioppo e abete CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI impiallacciati toupan

Finitura: verniciato laccato opaco o lucido

Zoccolo

Materiale: legno massello impiallacciato toupan

Perimetro cassetti tre lati

Materiale: multistrati di betulla con fondo in pannello composto da particelle di legno principalmente pioppo e abete CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Guide metalliche: con rientro automatico e rallentatore

Verniciatura

Laccature: la verniciatura avviene mediante vernici poliuretaniche a elevato residuo secco che non contengono metalli pesanti (Pb,Cd,Cr). I pigmenti utilizzati per le laccature sono a base organica e dotati di elevata stabilità alla luce. Microsfere di poliammide µm 30 di diametro medio conferiscono al prodotto una gradevole rugosità e una notevole resistenza al graffio.

Laccato lucido: verniciatura con preparazione di fondo in poliesterino e laccatura con vernice poliuretanica spazzolata per finitura lucido brillante.

Opacità medie:
Laccato Sablé 7-9 gloss
Laccato Liscio 16-22 gloss
Laccato Lucido 95-100 gloss

Cover - Base - Sides - Front - Back panels

Material: particle board, principally poplar and fir CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI with topan veneer

Finish: matt or gloss lacquered

Base

Material: solid wood with topan veneer

Three sides of drawers

Material: multilayer birchwood with back panel composed of particle board, principally poplar and fir CARB ATCM PHASE II / U.S. EPA TSCA Title VI

Metal runners:
with automatic soft close

Coating

Lacquer: polyurethane coatings with high residual dry content and containing no heavy metals (Pb,Cd, Cr). The pigments used for the lacquers are organic based with a high degree of light fastness. Polyamide beads with an average diameter of 30µm give the product a pleasant roughness and make it highly resistant to scratching.

Glossy lacquered: coated with a polyester primer and lacquered with a brushed polyurethane varnish for a high-gloss finish.

Average opacity:
Sablé lacquered gloss 7-9
Plain lacquered gloss 16-22
Gloss lacquered gloss 95-100

Consigli per la manutenzione e la pulizia

Care and cleaning

Per la pulizia ordinaria usare un panno inumidito con acqua. Nel caso di pulizie più accurate si consiglia l'uso di detergenti a base di sapone neutro.

Avvertenza

Evitare assolutamente prodotti a base di ammoniaca, solventi o abrasivi.

Sicurezza

Seguire le istruzioni di montaggio. Evitare qualsiasi modifica che possa comprometterne la stabilità.

Smaltimento

Una volta terminato l'utilizzo affidare il mobile ad aziende comunali o private preposte allo smaltimento dei rifiuti solidi ingombranti.

For routine cleaning, use a soft cloth moistened with water. For more thorough cleaning, use a neutral detergent.

Caution

Avoid any use of products that may contain ammonia, solvents or abrasives.

Safety

Carefully follow the assembly instructions. Do not modify the furniture in any way as this could render it unstable.

Disposal

If product needs to be disposed of, please contact the local council or a private company that can dispose of bulk waste products.

Qualità e sostenibilità

Quality and sustainability

Tutti i prodotti della collezione Lema prevedono l'impiego di materiali selezionati di prima qualità. L'intero processo produttivo si avvale di tecnologie d'avanguardia, a garanzia di una elevata qualità estetica, resistenza e durata nel tempo. Le lavorazioni di finitura sono realizzate con l'ausilio di tecniche innovative e con prodotti altamente performanti, nel rispetto dei più severi protocolli internazionali e delle normative CEE / EAC in materia. In ultimo, le certificazioni UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 delineano in modo trasparente la complessa procedura gestionale dell'Azienda e del consumatore.

Rispetto per l'ambiente

Lema è molto attenta alle tematiche di eco-compatibilità, al rispetto per l'ambiente e realizza i propri prodotti garantendo al cliente finale i più elevati standard di sicurezza. Tutti i pannelli che costituiscono in larga parte "l'ossatura" del mobile sono prodotti certificati secondo le normative aziendali CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI queste certificazioni normano secondo i più restrittivi protocolli internazionali il contenuto di formaldeide. L'impiego di essenze legnose è limitato alle specie di coltivazione e non vi è impiego di tipologie provenienti da deforestazione.

I materiali

Le essenze legnose, il massello, le pelli, il gres, le argille, i marmi e le pietre sono materiali che Lema tratta con la sapiente cura della più antica tradizione artigianale brianzola. Materiali di grande qualità, ulteriormente esaltati da finiture che ne mantengono inalterate le caratteristiche di origine, il colore e le sfumature. Ciò che abitualmente si chiama il "vissuto della materia", ossia tutte quelle peculiarità distintive di ogni materiale (variazioni cromatiche incontrollate, cicatrici sulla pelle ecc...), non è da considerarsi come difetto ma è testimone di un prodotto unico e di alto valore qualitativo.

All the products of the Lema collection involve the use of selected materials of the highest quality. The entire production process uses cutting-edge technologies, which are a guarantee of their high aesthetic quality, strength and durability. The finishing processes are carried out with the help of innovative techniques and with high-performance products, in compliance with the strictest international protocols and relevant EEC / EAC regulations. Finally, the UNI ISO 9001:2015 - UNI ISO 45001:2018 certifications transparently delineate the Company's complex management procedure and respect for the consumer.

Respect for the environment

Lema is very attentive to issues of eco-compatibility and respect for the environment. Therefore, in the manufacture of its products, it guarantees the end customer the highest safety standards. All the panels, that to a large extent make up "the skeleton" of the furniture, are products certified according to the company standards CARB ATCM PHASE II/U.S. EPA TSCA TITLE VI. These certifications regulate, according to the most restrictive international protocols, the formaldehyde content. The use of wood essences is limited to cultivation species and there is no use of woods coming from deforestation.

Materials

Wood finishes, solid wood, leathers, stoneware, clays, marbles and stone - these are the materials that Lema treats with the skilful care of the most antique artisanal tradition of Brianza. Materials of great quality, further enhanced by finishes that keep their original characteristics unaltered; their colour, their gradient. All that is usually considered the "life of the materials", that is all those distinctive peculiarities of each single material (natural chromatic variations, scars in the leather ...), not to be considered as a defect but as a typical mark, in a high quality value and unique product.

Avvertenza Notice

In ottemperanza alle disposizioni del Decreto Legislativo n. 206 del 6 settembre 2005 "Codice del consumo" e s.m.i.

La qualità Lema è garantita dalla produzione esclusivamente realizzata in Italia.



In compliance with the provisions of Legislative Decree N° 206 dated 06/09/2005 (Consumer Code) and subsequent amendments and additions.

The quality of Lema products is guaranteed by their being produced exclusively in Italy.

Associato a - Associated with



FEDERLEGNOARREDO

LEMA s.p.a.

22040 Alzate Brianza
Como - Italy
Strada Statale Briantea n°2
T +39 031 630 990
F +39 031 632 492